

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Тарадановский детский сад»

Принята решением
Педагогического совета
протокол № 1
от 28.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом муниципального казенного
дошкольного образовательного учреждения
«Тарадановский детский сад»
Приказ № 90/1 от 28.08. 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Старшей разновозрастной группы
(от 4 года до 8 лет)

Составители программы:
Лохина Ирина Александровна
1 квалификационная категория
Смердина Марина Георгиевна
Соответствие занимаемой должности

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики (возрастные особенности)	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	9
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка в пяти образовательных областях	12
	Комплексно – тематическое планирование	63
	Перспективное тематическое планирование	68
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	169
2.3.	Образовательная деятельность разных видов культурных практик	172
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	176
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	178
2.6.	Иные характеристики содержания программы	185
III.	Организационный раздел	
3.1.	Материально – техническое обеспечение программы	190
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	191
3.3.	Режим дня	196
3.4.	Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий	200
3.5.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	200

1.1 Пояснительная записка

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для развернутого перспективного планирования, составленного по общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. (ФГОС ДО). Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке рабочей программы учитывалось следующее нормативно-правовое обеспечение, которое включает документы федерального, а также уровня образовательной организации.

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

2. Устав МКДОУ «Тарадановский детский сад».

3. ООП МКДОУ «Тарадановский детский сад».

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- сохранять и укреплять физического и психического здоровья детей, а также формировать ценности здорового образа жизни;

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- поддерживать и развивать детскую инициативность и самостоятельность в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- формировать предпосылки учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимые и достаточные для успешного решения ими задач начального общего образования;

- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *системный подход* – относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- *дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- *культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучение и воспитание на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности;
- *компетентностный подход* – основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики (возрастные особенности)

Образовательный процесс в МКДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по

замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний), из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также

представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи, основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры к пяти годам

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы

специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет,

хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Целевые ориентиры к шести годам

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о

семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской

литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на

развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть

аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в

соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его

достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, обрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать

предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты с помощью педагога.

Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.

Правильно выполнять дыхательные упражнения. Подыгрывать себе на музыкальных инструментах при пении.

Музыкально-ритмические движения. Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками.

Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей зыки. Выполнять движения эмоционально. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях.

Выполнять легкий бег враспынную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Игра на детских музыкальных инструментах. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах - деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отталкиваясь и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем

виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с

правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности;

воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат

и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, паззлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и

использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полховмайданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму.

Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи.

Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Петть выразительно, протягивая гласные звуки. Петть, сопровождая пение имитационными движениями.

Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.

Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон. Развивать песенный музыкальный вкус.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, враспынную. Останавливаться четко, с концом музыки.

Придумывать различные фигуры. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Выполнять движения по подгруппам.

Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.

Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать движение галопа.

Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

Игра на детских музыкальных инструментах. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работ.

Формирование основ безопасности

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать

свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее

достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять

тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при

нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о

Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того,

что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. 78 Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, 88 какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

- учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.

Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.

Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.

Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт). Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).

Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни. Петь согласованно и выразительно.

Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.

Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Музыкально-ритмические движения. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, арами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.

Ориентироваться в пространстве.

Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки.

Развивать ритмическую четкость и ловкость в движении. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).

Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Игра на детских музыкальных инструментах. Ритмично играть на разных инструментах - металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; по подгруппам, цепочкой.

Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.

Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Комплексно - тематическое планирование средней группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).	1 —8 сентября	Развлечение для детей « Вот и лето прошло...»
Мой поселок, моя страна, моя планета.	Дать первые представления о родной стране (название родного города, улицы). Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, центре, детском городке). Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.	11-15 сентября	Изготовление папки - передвижки «Вот эта улица, вот этот дом...»
Ребят зовут сад и огород!	Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев).	18-22 сентября	Выставка поделок из фруктов и овощей « Сказочная осенняя полянка»
Ранняя осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с некоторыми сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	25-29 сентября	Выпуск группового фотоальбома « Лето вспоминаем – осень встречаем!»
Я и моя семья!	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	2 — 13 октября	День здоровья. Спортивное развлечение « Растем здоровыми!»

Эти удивительные домашние животные	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о домашних животных, месте их жительства . Формировать представления о детенышах животных. Формировать основы экологического сознания . Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	16-20 октября	Развлечение для детей « В гостях у бабушки Варвары»
Эти удивительные домашние птицы	Закреплять знания детей о домашних птицах (курица, петух, утка, гусь, индюк) и их детенышах. Сформировать (закрепить) обобщающее понятие домашние птицы. Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, повадках домашних птиц. Дать представления о том, как человек заботиться о домашних птицах, о том, какую пользу они приносят людям.	23.10-03 ноября	Оформление выставки детских рисунков « Моя ферма»
До свиданья, птицы!	Знакомить с понятием «перелетные птицы». Дать представление о сезонных изменениях в живой природе. Учить заботиться о зимующих птицах, воспитывать любовь к природе, прививать исследовательские навыки.	06 -10 ноября	Конкурс кормушек, просмотр презентаций, м/ф, видеофильмов о жизни птиц
Дикие животные готовятся к зиме	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детёнышей. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).	13-17 ноября	Развлечение с элементами театрализации « У медведя во бору».
Народная игрушка	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов; Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.	20.11-01 декабря	Выставка детских работ на тему «Матрешка»
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней	04-08 декабря	Спортивное развлечение « Зимние забавы». Пополнение групповых физкультурных уголков нетрадиционным

	природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).		физкультурным оборудованием
Зимняя одежда	Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.	11-15 января	Изготовление зимней одежды для бумажных кукол
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы: Нового года и новогоднего праздника.	18-29 декабря	Выставка детских рисунков «Елочка – зеленая иголочка». Новогодний утренник.
Зимующие птицы	Закрепить знания о зимующих птицах. Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду и песням. Дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой.	08-12 января	Составление альбома совместно с детьми и родителями «Птицы родного края»
Знакомство со свойствами материалов	Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе.	15-19 января	Развлечение с элементами познавательно-исследовательской деятельности «Проказы Матушки – Зимы»
Мы помощники	Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений) дома и в детском саду; развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Уметь рассказывать о своих впечатлениях. Побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания, предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными	22 января-02 февраля	Изготовление альбома «Мы помощники»
Мой дом	Продолжать знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. .Расширение представлений детей о семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях). Воспитывать любовь к близким людям.	05-16 февраля	Фотогалерея «Мой дом, моя семья»

День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	20 -23 февраля	Праздник посвященное Дню защитников Отечества. Изготовление подарков.
Масленица	Уточнить, обобщить, объединить в систему знания и представления воспитанников о русском празднике Масленице. Дать детям представления о русских народных играх – забавах. Познакомить детей с обрядовой кухней. Дать представление о русской тройке”. Приобщать к истокам народных традиций. Вовлечь детей принять участие в празднике.	26 февраля-02 марта	Развлечение «Широкая Масленица»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	05-09 марта	Праздник «8 Марта». Изготовление подарка для мамы.
Весна-красна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).	12 -23 марта	Досуг «Весняночка»
Человек и мир вещей. Посуда.	Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов.	26-30 марта	Пополнение П/Р среды предметами посуды, выполненной народными мастерами(хохлома, гжель, филимоново, изделия из глины). Просмотр м/ф «Федорино горе»
Человек и мир вещей. Мебель	Закреплять название, свойства и качества основных предметов мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван). Формировать умение группировать и исключать предметы из группы по одному признаку. Дать представление о профессии столяра, плотника.	02-06 апреля	Посещение кукольного театра в ДОУ (по плану гастролирующих трупп)

Герои космоса (Воздушный транспорт)	Цель. Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе: космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. Познакомить с праздником «День космонавтики», объяснить, почему его отмечают 12 апреля.	09-13 апреля	Составление рассказов и сказок по рисункам детей по теме «Космос»
Волшебная вода	Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	16-20 апреля	Эксперименты с водой
Праздник Весны	уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы. Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда	13-27 апреля	Развлечение «Весна- красна»
День Победы	Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к Родине, армии, дать понятие выражению «День Победы», развивать разговорную речь.	8-11 мая	Тематическая выставка « Никто не забыт, ничто не забыто»
Мир насекомых	Формировать знания детей о некоторых насекомых, развивать умение различать их по характерным признакам; развивать способность видеть значение насекомых в жизни человека; воспитывать познавательный интерес детей; воспитывать бережное, гуманное отношение к природе, окружающему миру, насекомым.	15 -19 мая	Досуг « Приключения на цветочной полянке»

Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	21 мая -31 мая	Праздник « День защиты детей»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа	

**Перспективное планирование
Ознакомление с окружающим миром**

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол.часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Детский сад и его сотрудники, 1 ч	Формировать представление о сотрудниках детского сада.	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, к другим людям и самому себе.
2.	Сезонные изменения (Ранняя осень), 1 ч	Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке.	Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснение явлениям природы.
3.	Игрушки, 1ч	Знакомить с названиями игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны.	Стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении, знает название игровых предметов и игрушек.
4.	Овощи 1ч	Познакомить с названиями овощей, местам их выращивания.	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом изучает в сезонных наблюдениях.
5.	Фрукты, 1ч	Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
6.	Семья, 1ч	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них.	Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.

7.	Золотая осень 1ч	Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе.	Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира.
8.	Мебель 1ч	Познакомить с названиями предметов мебели, и их составными частями.	Владеет активной речью включенный в общение, знает название предметов мебели.
9.	Деревья 1ч	Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями деревьев.	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.
10.	Посуда 1ч	Познакомить с классификацией предметов посуды, учить употреблять название предметов посуды в единственном и множественном числе.	Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
11.	Поздняя осень 1ч	Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето осень.	Обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы.
12.	Профессии 1ч	Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
13.	Наземный транспорт 1ч	Познакомить с наземным транспортом, его видами их составными частями.	Обладает начальными знаниями об окружающем мире.
14.	Водный и воздушный транспорт 1ч	Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, его видами их составными частями.	Обладает начальными знаниями об окружающем мире.
15.	Правила дорожного движения 1ч	Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора.	Обладает начальными знаниями об окружающем мире.
16.	Праздник «Новый год» 1ч	Познакомить с традициями праздника Новый год.	Проявляет самостоятельность в разных видах деятельности.
17.	Зима 1ч	Познакомить с признаками зимы, учить сравнивать зиму и осень.	Обладает представлениями из области неживой природы.
18.	Зимние забавы 1ч	Развивать внимание и мышление, учить рассказывать о зимних забавах.	Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
19.	Одежда, обувь, головные уборы 1ч	Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов.	Обладает начальными знаниями о социальном мире.
20.	Книги 1ч	Дать представление о различии книг по содержанию, о их значении.	Знаком с произведениями детской литературы.

21.	Дикие животные 1ч	Знакомить с названиями животных, местом их обитания.	Обладает представлениями из области живой природы.
22.	Домашние животные 1ч	Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей.	Обладает представлениями из области живой природы.
23.	Домашние питомцы 1ч	Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышей.	Обладает представлениями из области живой природы.
24.	День защитника Отечества 1ч	Уточнить представление детей о нашей армии познакомить с родами войск, военными профессиями.	Обладает начальными знаниями о социальном мире.
25.	Весна 1ч	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной.	Обладает представлениями из области неживой природы.
26.	Забота о маме 1ч	Воспитывать доброе и внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.	Обладает начальными знаниями о социальном мире.
27.	Цветы 1ч	Знакомить с названиями цветов, их строения.	Обладает представлениями из области живой природы.
28.	Птицы 1ч	Познакомить с названием птиц и их значением.	Обладает представлениями из области живой природы.
29.	Насекомые 1ч	Познакомить с названиями насекомых их особенностями.	Обладает представлениями из области живой природы.
30.	Ящерица 1ч	Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица), внешним видом и способами передвижениями.	Обладает представлениями из области живой природы.
31.	Комнатные растения 1ч	Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними.	Обладает представлениями из области живой природы.
32.	Моя страна 1ч	Учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей.	Обладает начальными знаниями о социальном мире.
33.	Москва 1ч	Дать представление о Москве столицы России, учить рассказывать о Москве.	Обладает начальными знаниями о социальном мире.
34.	День Победы 1ч	Дать представление о празднике День Победы.	Обладает начальными знаниями о социальном мире.
35.	Ягоды 1ч	Познакомить с названиями ягод, учить сравнивать ягоды по цвету.	Обладает представлениями из области живой природы.

36.	Грибы 1ч	Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.	Обладает представлениями из области живой природы.
-----	-------------	---	--

Формирование элементарных математических представлений

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) 1ч	Учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
2.	Геометрические фигуры (Прямоугольник) 1ч	Познакомить с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
3.	Числа 1,2, геометрические фигуры 1ч	Познакомить с цифрами 1, 2, учить считать до 2, сравнивать предметы, способствовать запоминанию геометрических фигур.	Стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.
4.	Геометрические фигуры «Овал», счет до 2-х. 1ч	Познакомить с геометрической фигурой овалом, учить считать до 2.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
5.	Счет до 2-х, порядковые числительные, геометрические фигуры. 1ч	Упражнять в счете до 2, познакомить с порядковыми числительными «первый, второй».	Обладает элементарными представлениями из области математики.
6.	Образование числа 3, цифра 3, порядковый счет до	Познакомить с образованием числа 3, и с цифрой 3, упражнять в названии числительных первый, второй.	Обладает элементарными представлениями из области математики.

	2-х. 1ч		
7.	Куб, счет в пределах 3. 1ч	Познакомить с геометрической фигурой кубом, упражнять в счете пределах 3.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
8.	Счет в пределах 3. 1ч	Упражнять в названии и нахождении предметов разной формы, тренировать в счете до 3.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
9.	Шар. Порядковый счет до 3. 1ч	Познакомить с геометрической фигурой шаром, порядковым числительным «третий», упражнять в счете до 3.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
10.	Число и цифра 4, порядковый счет до 3, геометрические фигуры. 1ч	Познакомить с цифрой 4, учить считать до 4, упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении геометрических фигур.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
11.	Счет в пределах 4, порядковый счет до 4, геометрические фигуры 1ч	Упражнять в счете до 4, учить порядковому счете до 4, закрепить название геометрических фигур.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
12.	Геометрические фигуры счет до 4. 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4, учить в порядковом счете до 4.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
13.	Геометрические фигуры, ориентирование в пространстве, счет до 4. 1ч	Тренировать в счете до 4, в ориентировки пространстве, в нахождении геометрических фигур.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
14.	Геометрические фигуры, цифра 5. 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов, познакомить с числом и цифрой 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
15.	Геометрические фигуры, счет до 5, цифра 5.	Упражнять в нахождении геометрических фигур в предметах, в счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.

	1ч		
16.	Счет до 5, понятие: низкий - высокий, длинный- короткий. 1ч	Упражнять в нахождении определении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по высоте и длине.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
17.	Счет до 5, порядковый счет до 5. 1ч	Упражнять в счете до 5, познакомить с порядковым счетом до 5, учить сравнивать предметы по длине и ширине.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
18.	Геометрические фигуры, порядковый счет до 5, понятие: толще - тоньше, 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5, учить сравнивать предметы по толщине.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
19.	Счет до 5, геометрические фигуры, понятие: больше – меньше, короче – длиннее. 1ч	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображениях предметов, в сравнении предметов по длине и размеру.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
20.	Геометрические фигуры. 1ч	Учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разных геометрических форм.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
21.	Геометрические фигуры, счет до 5, выше - ниже. 1ч	Упражнять в счете до 5, учить сравнивать предметы по высоте, повторять название геометрических фигур.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
22.	Геометрические фигуры, длинный – короткий, выше – ниже, счет до 5. 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5. учить сравнивать предметы по длине.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
23.	Сравнение предметов по	Учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунке,	Обладает элементарными представлениями из области математики.

	ширине и длине, счет до 5. 1ч	упражнять в счете до 5.	
24.	Геометрические фигуры, счет до 5. 1ч	Учить находить лишние в группе предметов, одинаковые фигуры, выполнять задание на счет до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
25.	Геометрические фигуры, счет до 5, ориентирование в пространстве. 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить ориентироваться в пространстве.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
26.	Геометрические фигуры, счет до 5, ориентирование в пространстве. 1ч	Упражнять в счете до 5, в пространственном ориентировании.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
27.	Геометрические фигуры, счет до 5. 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать в счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
28.	Геометрические фигуры, счет до 5, конус. 1ч	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
29.	Геометрические фигуры, конус. 1ч	Учить узнавать конус в предметах, упражнять в счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
30.	Геометрическая фигура- цилиндр, сравнение предметов по ширине. 1ч	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой цилиндр, упражнять в счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
31.	Геометрические фигуры, сравнение предметов по	Упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5, учить сравнивать по высоте и ширине.	Обладает элементарными представлениями из области математики.

	ширине и высоте. 1ч		
32.	Пирамида, время суток. 1ч	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигуру, упражнять в сравнении предметов, в счете до 5., познакомить с геометрической о частях суток.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
33.	Геометрические фигуры, части суток. 1ч	Упражнять в соотношении формы предметов, с геометрическими фигурами, в счете до 5, расширять представление детей о частях суток.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
34.	Геометрические фигуры, сравнение предметов. 1ч	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
35.	Геометрические фигуры, сравнение предметов. 1ч	Упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур и предметов, в счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.
36.	Геометрические фигуры, сравнение предметов. 1ч	Упражнять в нахождении геометрических фигур, изображениях, сравнении предметов, счете до 5.	Обладает элементарными представлениями из области математики.

Рисование

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Рисование любимых игрушек(по выбору детей). 1ч	Учить соотносить предметы по величине.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
2.	Осень в лесу. 1ч	Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке, соблюдать пропорции	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.

		при рисовании.	
3.	Рисование любимой игрушке. 1ч	Учить соотносить предметы по величине	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
4.	Любимый овощ. 1ч	Учить описывать овощи, работать красками, развивать логическое мышление, закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
5.	Любимые фрукты. 1ч	Формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
6.	Моя семья. 1ч	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них, рисовать характерные черты внешности.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
7.	Лес в октябре. 1ч	Учить отмечать красоту осеннего леса, учить передавать соотношение предметов по величине.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
8.	Ковер. 1ч	Учить рисовать красками, подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
9.	Рисование листьев. 1ч	Учить раскрашивать рисунок красками.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
10.	Тарелка. 1ч	Учить соблюдать соотношение величин, рисовать круг, равномерно наносить узор.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
11.	Паучок и рябиновая ветка. 1ч	Учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
12.	Дорога для автомобиля. 1ч	Учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
13.	Машина. 1ч	Учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их, передавать в рисунке специфические особенности строения машины.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
14.	Пароход . 1ч	Учить рисовать пароход по образцу.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
15.	Светофор. 1ч	Учить рисовать сюжетную композицию.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
16.	Нарядная елка.	Учить описывать елочные игрушки, соблюдать	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

	1ч	соотношение деталей предмета по величине.	
17.	Зимние узоры. 1ч	Учить рисовать красками, описывать времена года, развивать фантазию.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
18.	Снеговик . 1ч	Учить рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
19.	Перчатка с узором. 1ч	Учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов, развивать мышление.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
20.	Рисование на основе силуэта. 1ч	Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
21.	Ежик. 1ч	Учить передавать характерные черты животного в рисунке, составлять композицию.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
22.	Кошка . 1ч	Учить сравнивать, передавать характерные черты животного в рисунке.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
23.	Петушок. 1ч	Учить раскрашивать красками, смешивать краски для получения нужных оттенков.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
24.	Танк. 1ч	Учить самостоятельно рисовать танк, спираясь на образец.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
25.	Признаки весны. 1ч	Учить передавать в рисунке характерные изменения в природе.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
26.	Ваза с цветами. 1ч	Учить создавать в рисунке сюжетную композицию.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
27.	Трава цветы на лужайке. 1ч	Учить сравнивать, рисовать цветы способом примакивания кисточкой.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
28.	Снегирь. 1ч	Учить сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения птиц.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
29.	Бабочка. 1ч	Учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
30.	Дорисовывание незаконченного рисунка.	Учить дорисовывать незаконченный рисунок.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

	1ч		
31.	Фиалка в горшке. 1ч	Учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
32.	Мой город. 1ч	Предложить нарисовать любимый уголок в городе.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
33.	Звезды Кремля. 1ч	Учить рисовать звезду по клеточкам.	Овладевает способами изобразительной деятельности.
34.	Военная техника. 1ч	Учить рисовать самолет по образцу.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
35.	Кузовок с ягодами. 1ч	Учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
36.	Мухоморы в лесу. 1ч	Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов.	Овладевает способами изобразительной деятельности.

Аппликация

Количество часов в неделю: 0,5

Количество часов за учебный год: 18

№ п/п	Тема, кол.часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Букет в вазе. 1ч	Учить составлять узоры из геометрических фигур, формировать навыки вырезания.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
2.	Овощи на тарелке. 1ч	Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
3.	Щенок 1ч	Учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
4.	Коврик. 1ч	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
5.	Бабочка. 1ч	Учить аккуратно обращаться с клеем, вырезать детали по контуру.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
6.	Береза. 1ч	Учить создавать предмет путем обрывания бумаги.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
7.	Поезд. 1ч	Учить ровно вырезать круглые и прямоугольные предметы, соединять детали согласно образцу.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

8.	Гирлянда. 1ч	Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
9.	Снеговик. 1ч	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
10.	Лягушонок. 1ч	Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, закреплять навыки аккуратно вырезать и наклеивания.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
11.	Белка. 1ч	Учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
12.	Цыпленок. 1ч	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
13.	Открытка. 1ч	Учить аккуратно вырезать детали и наклеивать их согласно образцу.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
14.	Совенок. 1ч	Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
15.	Букет роз. 1ч	Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
16.	Башня. 1ч	Учить ровно вырезать детали и аккуратно приклеивать их по образцу.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
17.	Мой двор 1ч	Развивать фантазию, учить различать размеры предметов.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
18.	Гроздь рябины. 1ч	Учить вырезать детали аппликации по контуру, составлять из них композицию и приклеивать согласно образцу.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

Конструктивно – модельная деятельность

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол.часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Модель детского сада-конструирование из	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.	Способен конструировать по собственному замыслу модели детского сада из геометрических фигур.

	строительного материала. 2ч		
2.	Бумажная лягушка. 2ч	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы.	Способен конструировать по собственному замыслу лягушку из бумаги.
3.	Фруктовый ларек. 2ч	Учить работать с соленым тестом, развивать воображение.	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу.
4.	Дерево. 2ч	учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей.	Способен конструировать по собственному замыслу дерево из бумаги.
5.	Стаканчик. 2ч	Учить сгибать лист пополам, совмещая стороны и углы, вырезать фигуры.	Способен конструировать по собственному замыслу стаканчик для карандашей.
6.	Шапочка из бумаги 2ч	Учить складывать лист бумаги совмещая углы и стороны, развивать мелкие мышцы кистей рук.	Способен конструировать по собственному замыслу шапочки из бумаги.
7.	Кораблик из скорлупы ореха. 2ч	Учить делать поделки из природного материала, передавать характерные черты предмета.	Способен конструировать по собственному замыслу кораблик из природных материалов.
8.	Светофор и машина. 2ч	Учить строить машины из деталей конструктора и светофор из картонной коробочки.	Способен конструировать по собственному замыслу светофор и машины.
9.	Дворец Снежной королевы. 2ч	Развивать фантазию и воображение. Формировать навыки конструирования.	Способен конструировать по собственному замыслу дворец Снежной Королевы.
10.	Головной убор. 2ч	Учить складывать ровно листы бумаги, соединяя концы и углы.	Способен конструировать по собственному замыслу пилотки из бумаги.
11.	Собачка из бумаги. 2ч	Учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и аккуратно склеивать.	Способен конструировать по собственному замыслу собачку из бумаги.
12.	Бинокль. 2ч	Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию.	Способен конструировать по собственному замыслу модель бинокля из картона.
13.	Кораблик. 2ч	Тренировать навыки работы с бумагой.	Способен конструировать по собственному замыслу
14.	Цветок тюльпана. 2ч	Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая края листа бумаги.	Способен конструировать цветок тюльпана из бумаги.
15.	Пчелка из бумаги. 2ч	Учить аккуратно вырезать детали изделия и склеивать их.	Способен конструировать по собственному замыслу пчелку из бумаги.
16.	Черепашка из бумаги. 2ч	Формировать навыки складывания фигурок из бумаги.	Способен конструировать по собственному замыслу фигурку черепашки из бумаги.

17.	Самолет из бумаги. 2ч	Учить работать с бумагой в технике оригами.	Способен конструировать по собственному замыслу модель самолета из бумаги.
18.	Мухомор из бумаги. 2ч	Упражнять в вырезывании деталей предмета.	Способен конструировать по собственному замыслу мухомор из бумаги.

Лепка

Количество часов в неделю: 0,5

Количество часов за учебный год: 18

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Лепка Чебурашки. 1ч	Развивать логическое мышление, совершенствовать умение лепить из пластилина.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
2.	Лепка осеннего дерева. 1ч	Учить отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке предмета.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка), эмоционально откликается на красоту окружающего мира.
3.	Лепка пирамидки. 1ч	Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, соблюдать размер деталей при лепке.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка), эмоционально откликается на красоту окружающего мира.
4.	Лепка овощей, фруктов. 1ч	Показать при работе с пластилином прием вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка), эмоционально откликается на красоту окружающего мира.
5.	Чашка тарелка. 1ч	Знакомить с приемом вдавливания серены шара для получения поллой формы.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
6.	Пирожное 1ч	Учить зачищать края полученной формы, украшать изделия узором.	Развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным видам правилам и нормам жизни в детском саду.
7.	Грузовик. 1ч	Учить лепить фигуры из прямоугольных, квадратных, круглых форм.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
8.	Новогодние подарки. 1ч	Учить лепить, зачищать края формы с помощью стеки, украшать вылепленное изделие узорами.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
9..	Лепка снеговика. 1ч	Учить лепить фигуру снеговика из шаров.	Развита крупная моторика, подвижен, проявляет интерес к продуктивной деятельности.
10.	Любимый сказочный герой.	Учить передавать в лепке характерные черты сказочного героя.	Развита крупная моторика, подвижен, проявляет интерес к продуктивной деятельности.

	1ч		
11.	Заяц. 1ч	Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного.	Развита крупная моторика, подвижен, проявляет интерес к продуктивной деятельности.
12.	Вертолет. 1ч	Учить лепить фигуру по образцу.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
13.	Птица. 1ч	Учить лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая ее форму и строение.	Развита крупная моторика, подвижен, проявляет интерес к продуктивной деятельности.
14.	Тюльпан. 1ч	Учить лепить овальную форму из шара, украшать изделия с помощью стеки.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка), эмоционально откликается на красоту окружающего мира.
15.	Божья коровка. 1ч	Учить лепить из соленого теста.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
16.	Фигурка черепашки. 1ч	Учить лепить фигурку черепахи, используя природный материал- скорлупу грецкого ореха.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело.
17.	Черника. 1ч	Учить выкладывать по контуру рисунок из пластилина, соблюдать пропорции частей растения при лепке.	Развита крупная моторика, подвижен, проявляет интерес к продуктивной деятельности.
18.	Мухоморы 1ч	Формировать навыки лепки с выделением характерных признаков.	Развита крупная моторика, подвижен, проявляет интерес к продуктивной деятельности.

Развитие речи

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Жизнь в детском саду. Рассказ В. Осеевой «Сторож». 1ч	Учить рассказывать о жизни в детском саду, эмоционально воспринимать литературное произведение.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. Знакомить с произведением детской литературы.
2.	Ранняя осень. Рассказ Н. Сладкова «Осень на пороге». 1ч	Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью, учить слушать сказки.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания. Проявляет отзывчивость к художественному слову.

3.	Описание игрушки. Играем вместе. 1ч	Продолжать учить называть местоположение предмета. Учить слушать, оценивать поступки.	Владеет активной речью, вовлеченной в общение.
4.	Описание овощей. Русская народная сказка «Мужик и медведь». 1ч	Познакомить с этапами выращивания овощей, учить описывать овощи, учить слушать сказки, анализировать поступки героев.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания.
5.	Описание фруктов. Сказка «Как варить компот». 1ч	Учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, эмоционально воспринимать сказку и выражать свое отношение к персонажам.	Владеет активной речью вовлеченный в общение. Проявляет интерес к сказке.
6.	Описание семьи. Помощь родителям. 1ч	Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям.	Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.
7.	Изменение в природе, в октябре. Рассказ В. Осеевой «Сини листья». 1ч	Учить рассказывать об изменении в природе в октябре, эмоционально воспринимать литературное произведение.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. Знакомить с произведением детской литературы.
8.	Описание мебели. Новая квартира. 1ч	Учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату, развивать память и внимание.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания.
9.	Описание деревьев. Русская народная сказка «Дурак и береза». 1ч	Учить сравнивать деревья, описывать их, познакомить с содержанием народной сказки.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения.
10.	Описание посуды. Помощь по дому. 1ч	Учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, рассказывать о помощи по дому.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения.
11.	Поздняя осень. Ноябрь.	Учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненные предложение со	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации

	1ч	словосочетанием «потому что».	общения.
12.	Описание профессии. Стихотворение С. Михалкова «А, что у вас». 1ч	Учить рассказывать о важности профессии, проявлять чувство к художественному слову.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания, знает произведения литературного творчества.
13.	Описание транспорта. «Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга. 1ч	Учить описывать виды транспорта, сравнивать их, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания, знает произведения литературного творчества.
14.	Описание транспорта. Русская народная сказка «Кораблик».	Учить описывать виды транспорта, сравнивать их, выражать свое отношение к персонажам сказки.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания, знает произведения литературного творчества.
15.	Поведение на дороге и транспорте. Светик – трехцветик. 1ч	Повторить сигналы светофора, познакомить с правилами поведения в транспорте.	Обладает начальными знаниями о социальном мире, знает произведения устного творчества.
16.	Новый год. Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали». 1ч	Учить описывать картину, составлять предложения по топорным словам, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания, знает произведения литературного творчества.
17.	Составление рассказа по картинке. Русская народная сказка «Мороз и заяц». 1ч	Учить связной речи, употреблять сложноподчиненные предложения, знакомить с русскими сказками.	Использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний об окружающем мире, знает произведения устного творчества.

18.	Составление рассказа. Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок». 1ч	Учит составлять рассказ по серии сюжетных картинок, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания, знает произведения литературного творчества.
19.	Писание одежды. Игра «Одень куклу». Рассказ В. Карасевой «Оля пришла в садик». 1ч	Учит описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону, выражать свое отношение к персонажам рассказа.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания, знает произведения литературного творчества.
20.	Игра викторина. Сказка В. Даля «Лиса- лапотница». 1ч	Развивать внимание, память, мышление, учить поддерживать беседу, выражать свое отношение к персонажам сказки.	Использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний об окружающем мире, знает произведения устного творчества.
21.	Описание зверей. Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь». 1ч	Упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных, выражать свое отношение к персонажам сказки.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения устного творчества.
22.	Описание животных. Рассказ по картинкам. Мардовская народная сказка «Как собака друга искала». 1ч	Учит описывать домашнее животное, учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения устного творчества.
23.	Описание домашних птиц. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». 1ч	Учит описывать домашних птиц, продолжать знакомить с русскими народными сказками, развивать внимание, речь.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
24.	Беседа о	Познакомить с профессиями в армии, учить слушать	Может использовать речь для выражения своих мыслей,

	профессиях. Рассказ В. Бороздина «Звезда – летчики». 1ч	произведение и отвечать на вопросы.	построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения устного творчества.
25.	Описание весны. Сказка Н. Сладкова «Медведь и солнце». 1ч	Учить описывать весну, учить слушать сказки, поддерживать беседу.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
26.	Подготовка к празднику. Произведение Ф. Прокофьевой «Сказка про маму». 1ч	Развивать внимание, мышление, учить описывать картины, учить слушать произведение и отвечать на вопросы.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
27.	Описание цветов. Рассказ В. Вангели. «Подснежники». 1ч	Учить описывать цветы учить слушать произведение и отвечать на вопросы, оценивать поступки героев.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
28.	Описание птиц. Сказка В. Осеевой «Сороки». 1ч	Учит описывать птиц, составлять рассказ по картинкам, выражать свое отношение к персонажам сказки.	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, проявляет интерес к рассматриванию картинок, любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.
29.	Описание насекомых. Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди». 1ч	Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения, учить слушать, оценивать поступки.	Обладает представлением из области живой природы, знает произведения литературного творчества.
30.	Черепашка. Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахи». 1ч	Дать представление о внешнем виде и особенностях черепахи, учить слушать, оценивать поступки.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.

31.	Описание комнатных растений. Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка» 1ч	Учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними, учить художественное произведение.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
32.	Моя страна. Рассказ А. Гайдара «Поход» 1ч	Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране, учить слушать, отвечать на вопросы.	Обладает начальными знаниями о социальном мире, знает произведения устного творчества.
33.	Описание Москвы. Твой город. Рассказ Л. Толстого «Хотела Галка пить». 1ч	Учить описывать Москву и свой город, описывать по картине, отвечать на вопросы.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
34.	Рассказ С. Кассиля «Памятник советскому солдату». Рассказ Н. Сладкова «Неслух». 1ч	Учить слушать художественное произведение, формировать представление о героизме солдат – защитников Родины, учить оценивать поступки героев рассказа.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.
35.	Описание ягод. Сказка Н. Павловой «Земляничка». 1ч	Развивать логику, внимание, учить описывать ягоды, учить слушать сказку.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, знает произведения литературного творчества.
36.	Описание грибов. Сказка В. Сутеева. «Под грибом». 1ч	Учить описывать грибы, упражнять в употреблении предлогов в речи, учить оценивать поступки героев рассказа.	Может использовать речь для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, знает произведения литературного творчества.

Комплексно – тематическое планирование старшей группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания лето, здравствуй детский сад.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1 - 8 сентября	Праздничная программа « День Знаний» Выставка детских работ «Мои летние каникулы»
Мой посёлок, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	11 — 15 сентября	Тематическая выставка « Я люблю тебя, Россия!»
Ребята зовут сад и огород!	Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).	18 -22 сентября	Выставка поделок из фруктов и овощей « Сказочная осенняя полянка»

Ранняя осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	25-29 сентября	Выпуск группового фотоальбома «Лето вспоминаем – осень встречаем!»
Я и моя семья!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	2-13 октября	День здоровья. Спортивное развлечение «Растем здоровыми!»
Эти удивительные домашние животные	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	16-20 октября	Выставка детских рисунков «Мой домашний друг»
Эти удивительные домашние птицы	Расширять представления о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	23 октября-3 ноября	Викторина «Пернатые друзья»
До свиданья, птицы!	Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Знакомить с многообразием родной природы; с птицами различных климатических зон. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	6-10 ноября	Конкурс кормушек, Просмотр видеофильмов о жизни птиц.
Дикие животные готовятся к зиме	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Закреплять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.	13-17 ноября	Спортивное развлечение «Зов джунглей»

Народная игрушка	<p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>	20 ноября - 1 декабря	Выставка народной игрушки «Дымка»
Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p>	4- 8 декабря	Выставка детских работ «Зимушка – зима»
Зимняя одежда	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены зимняя одежда. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления детей о профессиях.	11-15 декаб ря	Выставка «Мастерская Деда Мороза»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	18-29 декаб ря	Конкурс новогодних елочек и елочных игрушек.
Зимующие птицы	Уточнить представления детей о птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Расширять представления детей о способе питания. Развивать знания о животных. Воспитывать бережное отношение к зимующим птицам.	8-12 января	Игра – викторина «Эти удивительные птицы»

Знакомство со свойствами материалов	Продолжать знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	15 -19 января	Развлечение с элементами познавательно-исследовательской деятельности
Мы помощники	Обогащать представления детей о мире предметов, рассказывать о предметах, облегчающих труд людей в быту, создающих комфорт. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.	22 января- 2 февраля	Развлечение «Фиксики»
Мой дом	Продолжать формировать интерес к малой родине. Закреплять знания детей своего адреса. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.	5-16 февра ля	Выставка детского творчества «Мой дом»
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	19 -23 февраля	Фотогалерея «Вот такие наши папы!» Изготовление подарков для пап.
Масленица	Формировать у детей представления об обычаях и традициях русского народа, познакомить с народным праздником - Масленица; закрепить знание русских народных игр, хороводов; воспитывать чувство уважения к народным традициям.	26 февраля – 2 марта	Тематический праздник « Широкая Масленица»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	5 -9 марта	Праздник «8 Марта». Изготовление подарка для мамы.

Весна - красна	Формировать у детей общее представление о весне, как времени года. Расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	12 – 23 марта	Выставка детского творчества «Мы весну встречаем»
Человек и мир вещей. Посуда.	Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — мебель) хорошо знакомые предметы. Знакомить с материалами (дерево, фарфор, фаянс, стекло, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.	26–30 марта	Театрализованное развлечение «Федорино горе»
Человек и мир вещей Мебель	Формирование обобщающего понятия «Мебель». Формирование умения называть мебель, ее отдельные части, материалы из которых она изготовлена. Развивать умение ориентироваться в пространстве, на плоскости (на листе бумаге, карте). Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.	2- 6 апреля	Беседы, проблемные ситуации («Если бы...исчезли все столы»), игры-путешествия в прошлое предметов
Герои космоса (Воздушный транспорт)	Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Формировать чувство гордости за нашу страну, которая была первооткрывательницей космоса. Воспитывать интерес к изучению звезд и планет. Закреплять знания детей определять и различать воздушный транспорт, виды транспорта, основные признаки.	09- 13 апреля	Выпуск стенгазеты к Дню космонавтики.
Волшебница вода	Расширять знания детей о круговороте воды в природе. Развивать знания о разных состояниях и свойствах воды. Продолжать формировать навыки разных способов исследования воды. Учить беречь воду.	16-20 апреля	Викторина «Звёздный час» тема: «Вода»
Праздник Весны	Формировать у детей общее представление о весне, как времени года. Расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	23- 27 апр еля	Фольклорный досуг «Весняночка»

День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	3 апреля - 11 мая	Итоговая беседа: «День Победы будем помнить мы всегда»
Мир насекомых	Расширить представление детей о различных видах насекомых. Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-нибудь новое.	14-18 мая	КВН «Любимое насекомое»
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	21 мая – 1 июня	Праздник « День защиты детей»,
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		4 июня — 31 августа	

Перспективное планирование

Лепка

(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 1 раз в 2 недели

Количество часов за учебный год: 18

п/№п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Грибы, 1 ч	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки; развивать координацию речи с движением, творческое воображение, подражательность, закрепить в речи глаголы «искать», «срывать», «собирать».	Работа по образцу и собственному замыслу.

		Стр. 40	
2.	Фрукты, 1ч	Закрепить умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, Огурца, помидора и др.); учить сопоставлять их форму с геометрической(шар, овал), находить сходство и различие; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Стр.60	Работа по образцу и собственному замыслу (лепка фруктов).
3.	Козлёнок. народная игрушка. 1ч	Учить создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. Стр. 76	Работа по образцу и собственному замыслу(лепка фигурки козлика).
4.	Мишутка. 1ч	Учить создавать сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение. Стр.95	Работа по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки медвежонка).
5.	Олешек. 1ч	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. стр. 112	Работа по образцу и Собственному замыслу (лепка фигурки олененка).
6.	Любимая Игрушка. 1ч	Учить создавать образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое до конца; вызывать эстетическое отношение к своим работам, учить их оценивать. Стр. 131	Работа по образцу и Собственному замыслу (лепка любимой игрушки).

7.	Цветок. 11ч	Закреплять умение лепить цветик - семицветик, лепить круглые и овальные лепестки, скатывание тонкой «колбаски» для стебля. Стр. 148	Работа по образцу и собственному замыслу (лепка цветка).
8.	Девочка в зимней шубке. 1ч	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Стр.165	Работа по образцу и собственному замыслу.
9.	Сказочный Образ «Снегуроч-ка». 1ч	Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения; закреплять умение изображать фигуру человека(форму, расположение и величину частей); упражнять в приемах лепки. Стр. 182	Способен работать по образцу и собственному замыслу.
10.	Зайчик. 1ч	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры. Стр.202	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных.
11.	Щенок. 1ч	Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Стр. 222	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
12.	По замыслу. 1ч	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить свой замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Стр.243	Способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу.
13.	Кувшинчик. 1ч	Учить детей лепить кувшин с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания, сглаживать поверхность. Стр. 261	С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.
14.	Птицы на кормушке. 1ч	Учить лепить птицу детально, передавать форму и относительную величину туловища и головы,	Работа с пластилином по образцу и собственному замыслу.

		различие в величине птиц разных парод, правильно положение головы, крыльев, хвоста. Стр. 282	
15.	Индюк. 1ч	Учить передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска, какие части можно присоединить; закрепить умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Стр. 306	Работа с пластилином по образцу и собственному замыслу(лепка из целого куска пластилина). Развивать крупную и мелкую моторику.
16.	Пляшущие девочки. 1ч	Развивать умение создавать изображение по скульптуре; учить точно передавать позу, движения; закреплять умения передавать отношения по величине; упражнять в использовании приемов лепки; учить сравнивать изображение с натурой, находить сходство и различия. Стр.330	Развита крупная и мелкая моторика рук. С увлечением работать с пластилином по образцу и собственному замыслу.
17.	Белочка грызёт орешки. 1ч	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза(белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание. Стр. 354	Работа по образцу и собственному замыслу.
18.	Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы. 1ч	Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приемов лепки. В умении укреплять фигуру на подставке. Стр.378	Работа с пластилином по образцу и собственному замыслу.

Аппликация

(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 1раз в 2 недели

Количество часов за учебный год: 18

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	На лесной полянке	Дать базовые знания по теме « Грибы»; способствовать	Способен к принятию собственных

	выросли грибы. 1ч	развитию творческих способностей, воспитывать любовь к родной природе. Стр. 49	решений, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности.
2.	Огурцы и помидоры лежат на тарелке. 1ч	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников. Срезая углы способом закругления; развивать координацию движений рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Стр.67	Выполнение аппликации по образцу и собственному замыслу на тему « Овощи в огороде».
3.	Блюдо с фруктами и ягодами. 1ч	Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы ; учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать навыки коллективной работы. Стр.87	Интересуется изобразительной детской деятельности, выполняя аппликацию.
4.	Наш любимый мишка. 1ч	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формой, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его а листе бумаги. Стр. 103	Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка).
5.	Машины едут по улице. 1ч	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратно наклеивания; учить создавать коллективную композицию «Улица поселка»; развивать образное мышление, воображение. Стр. 123	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
6.	Дома на нашей улице. 1ч	Передавать в аппликацию образ улицы, закреплять знания предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве, уточнять представления о величине: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах резания по прямой и по кассой, аккуратно использования ножниц, кисточки, клея; воспитывать навыки коллективной работы, нравственные качества личности. Стр. 140	Интересуется изобразительной детской деятельностью, умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
7.	Бокальчик. 1ч	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое. Стр. 156	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
8.	Новогодняя поздравительная	Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение;	Сохраняет устойчивый интерес к изобразительной детской

	открытка. 1ч	продолжать учить одинаковые части вырезать из бумаги, сложенные гармошкой, асимметричные – из бумаги, сложенные вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать изображение, эстетическое восприятие. Стр. 173	деятельности.
9.	Петрушка на ёлке. 1ч	Закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезывание симметричных частей из бумаги, сложенные вдвое (рукава, штаны, петрушки); закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапку, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображение на большой лист, формировать навыки коллективной работы. Стр.190	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
10.	Красивые рыбки в аквариуме. 1ч	Развивать цветовое восприятие; упражнять в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство композиции (учит красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиление цвета); закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Стр. 213	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
11.	Матрос с сигнальными флажками. 1ч	Упражнять детей в изображении человека, в вырезании частей костюма, рук, ног, головы; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, вверху; одна рука вверху, другая внизу и т.п.); закреплять умение симметричные части вырезать из бумаги, сложенной вдвое (брюки). Стр. 236	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
12.	Пароход. 1ч	Познакомить учащихся с творчеством Л.Н. Толстого; обогащать словарный запас детей; учить вырезать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки; срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.); упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги. Стр. 252	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
13.	Сказочная птица. 1ч	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, симметричные части из бумаги, сложенные вдвое (хвосты разной конфигурации); учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; развивать	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

		воображение, активность, умение выделять красивые работы. Стр. 273	
14.	Ваза с ветками. 1ч	Упражнять в вырезании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения. Стр. 296	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
15.	Наша новая кукла. 1ч	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавать форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Стр. 319	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
16.	Пригласительный билет «Дня победы». 1ч	Закреплять умение задумывать содержание своей работы; упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, правильно передавать отношение по величине; развивать эстетические чувства, воображение. Стр. 342	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении пригласительных билетов.
17.	Весенний ковёр. 1ч	Закреплять умение создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания; развивать эстетические чувства (композиции цвета ритма) и эстетическое восприятие. Стр. 366	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
18.	Цветы в вазе. 1ч	Закреплять умение создавать красивое изображение в аппликации; развивать эстетическое восприятие: упражнять в вырезывании разных частей, используя разнообразные приемы вырезывания: одинаковые части вырезать из бумаги, сложенные гармошкой, симметричные – из бумаги, сложенные вдвое. Стр. 388	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

Рисование

(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 2

Количество часов за учебный год: 72

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
-------	------------------------------	-------------------	--

1.	Картинка про лето. 1ч	Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать при помощи тряпочки. Стр. 38	Интересуется искусством при рассмотрении картин с изображением лета и осени.
2.	Яблоня с золотыми яблоками. 1ч	Задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; стр. 42	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
3.	Знакомство с акварелью. 1ч	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуются на палитре, разбавляя краску водой; развивать навыки работы акварелью: смачивание красок перед рисованием. Стр. 47	Интересуется изобразительной детской деятельностью
4.	Чебурашка. 1ч	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавая форму тела. Головы, и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Стр.52	Интересуется изобразительной детской деятельностью
5.	Цветы. 1ч	Учить передавать характерные особенности цветов космеи; форму лепестков, листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварелью, учить способам работы с ними, сравнению силуэтных изображений с реальными предметами. Стр.58	Интересуется изобразительной детской деятельностью
6.	Что ты больше всего любишь рисовать. 1ч	Учить рисовать по задумке; напомнить необходимые способы изображения; формировать умение анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество детей. Стр.61	Интересуется изобразительной детской деятельностью
7.	Украшение платочка ромашками. 1ч	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примыкания, рисование концом кисти; развивать чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками. Стр.64	Интересуется изобразительной детской деятельностью
8.	Осенний лес. 1ч	Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, низкие, высокие, стройные, искривленные и т.д), учить по разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками. Стр.69	Интересуется изобразительной детской деятельностью
9.	Идет дождь. 1ч	Учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами	Интересуется изобразительной детской деятельностью

		разнообразной передачи явления; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. Стр.75	
10.	Знакомство с городецкой росписью. 1ч	Познакомить детей с техникой городецкой росписи. Стр.78	Поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о городецкой росписи, высказывает свою точку зрения.
11.	По замыслу. 1ч	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом ⁴ учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Стр. 85	Интересуется изобразительной детской деятельностью
12.	Элементы цветочного узора в городецкой росписи. 1ч	Развивать мелкую моторику, интерес к народным промыслам: городецкой росписи. Стр.88	Интересуется изобразительной детской деятельностью
13.	Нарядная барышня. Декор. рисование. 1ч	Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол – барышень; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству; развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций; учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали.стр.92	Интересуется изобразительной детской деятельностью
14.	Медведь и пчелы. 1ч	Развивать навыки рисования. Стр.96	Интересуется изобразительной детской деятельностью
15.	Девочка в нарядном платье. 1ч	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, частей, их расположения и соотношение по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать друзей и свои рисунки сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом. Стр.101	Интересуется изобразительной детской деятельностью
16.	Здравствуй, это я! 1ч	Формировать умение рисовать человека; воспитывать коллективизм и уважение к взрослым. Стр.105	Интересуется изобразительной детской деятельностью

17.	По памяти. 1ч	Развивать навыки рисования. Стр.110	Интересуется изобразительной детской деятельностью
18.	Моя любимая сказка. 1ч	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество. Стр.113	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование сказочных персонажей).
19.	Автобус с флажками едет по улице. 1ч	Учить изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе бумаги рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Стр. 121	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса).
20.	Грузовая машина. 1ч	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин, создавать коллективную композицию. Стр.124	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
21.	Дома. 1ч	Учить детей передавать разнообразие домов; высоких и узких, более низких и длинных; закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. Стр.129	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
22.	Роспись олешка. 1ч	Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров, выделять основные элементы узора. Их расположение; развивать эстетическое восприятие; закреплять умение рисовать красками. Стр.132	Интересуется изобразительной детской деятельностью (дымковская роспись).
23.	Городецкий цветок на закладке. 1ч	Познакомить детей с приёмами городецкой росписи. Стр.137	Интересуется разными жарами искусства; умеет поддерживать беседу о городецкой росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения.
24.	По замыслу. 1ч	Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения устного народного творчества, умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью. Стр.142	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему).
25.	Зима.	Учить детей передавать в рисунке картину зимнего	Интересуется изобразительной

	1ч	посёлка; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь; развивать образное восприятие. Стр.146	детской деятельностью (рисование на тему «Прогулка»).
26.	По замыслу. 1ч	Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши; воспитывать самостоятельность, активность. Стр.150	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
27.	Большие и маленькие ели. 1ч	Учить располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу), передавать различие по высоте деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее) ⁴ учить создавать в рисунке поэтический образ; развивать эстетическое восприятие, воображение.стр.155	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
28.	Узор из снежинок. 1ч	Учить рисовать узор в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти ⁴ воспитывать самостоятельность; развивать воображение. Стр.158	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
29.	Птицы синие и красные. 1ч	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ. Подбирать соответствующую цветовую гамму ⁴ красиво располагать птиц на листе бумаг; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное эстетическое восприятие. стр. 163	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
30.	Наша нарядная ёлка. 1ч	Учить передавать впечатления от новогоднего праздника; создавать в рисунке образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать образное восприятие, эстетические чувства . Стр.166	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
31.	Дымковская роспись. 1ч	Познакомить с дымковской росписью. Стр.170	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
32.	Усатый – полосатый. 1ч	Познакомить с новым жанром живописи – анималистическим; систематизировать знания детей о таких жанрах живописи, как портрет, натюрморт, пейзаж; упражнять детей в умении использовать технику «гуашь и	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование котенка).

		поролон»; воспитывать наблюдательность, доброе отношение к домашним животным. Стр.174	
33.	Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике. 1ч	Передавать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изображения на листе бумаги; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; развивать воображение, творчество. Стр. 180	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
34.	Дети делают зарядку. 1ч	Передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека. Изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Стр.183	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
35.	Фигура человека. 1ч	Учить изображать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Стр.188	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
36.	Строители строят дом. 1ч	Передавать в рисунке впечатления полученные на прогулках. Экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящий дом, люди в разных позах, машины; показать красоту наблюдаемых явлений. Стр.192	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
37.	Приемы дымковской росписи. 1ч	Учить выполнять дымковскую роспись. Стр.198	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование книжной закладки с приемами дымковской росписи).
38.	Мое любимое животное. 1ч	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; выразительно передавать в рисунке образ животного, выбирать для рисования материал по своему желанию, рассказать о своих рисунках и рисунках друга; закреплять технику рисования и умения. Стр.204	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
39.	Автомобили нашего села. 1ч	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали, создавать в рисунке образы литературных произведений; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Стр.210	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

40.	Три медведя гуляют . 1ч	Создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину. Строение и соотношение по величине трех фигур; закрепить приемы рисования гуашью. Стр.215	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
41.	Красивое развесистое дерево зимой. 1ч	Создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закрепить умение использовать разный нажим на карандаш для передачи частей изображения, оттенков. Стр.220	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
42.	Золотая хохлома. 1ч	Познакомить с новым видом декоративно – прикладного искусства – хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и расписывать изделие в соответствии с изучаемым видом искусства; воспитывать любовь к искусству, любовь к прекрасному, интерес к познанию культуры. Стр. 225	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
43.	Декоративная роспись шаблонов посуды. 1ч	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи. Стр.233	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
44.	Пограничник с собакой. 1ч	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей(одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закрепить приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Стр. 237	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
45.	Солдат на посту. 1ч	Учить рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии. Стр.242	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
46.	Иллюстрирование сказки: домик для трех поросят. 1ч	Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; закреплять умение хорошо располагать изображения на листе; учить рисовать сангиной; развивать эстетическое восприятие.стр.244	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

47.	Деревья в инее. 1ч	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приемами рисования сангиной; закреплять приемы рисования гуашью (всей кистью и концом), развивать эстетическое восприятие. Стр.250	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
48.	Удивительный день в детском саду. 1ч	Учить задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Стр.253	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
49.	Пришла весна прилетели птицы. 1ч	Учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Стр.258	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
50.	Узор. Декоративное рисование. 1ч	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства; воспитывать любовь к народному творчеству. Стр. 263	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
51.	Картинка маме к 8 марта. 1ч	Правильно располагать изображение на листе бумаги; расширять знание детей о нетрадиционной технике рисования; познакомить с первыми весенними растениями;; развивать цвето -восприятие, чувство композиции, изображение; любовь и уважение к маме. Стр. 269	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
52.	Роспись посуды для кукол. 1ч	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, воображение; закреплять умение рисовать гуашью, готовить на палитре нужные оттенки.стр.274	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
53.	Роспись кувшинчиков. 1ч	Учить расписывать глиняные кувшинчики, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. Характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие. Стр.280	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с натуры «роспись кувшинчиков»).
54.	Знакомство с гжельской росписью. 1ч	Выявить особенности гжельской росписи; воспитывать коллективистские качества, вежливость, аккуратность; пробудить интерес к народному промыслу. Стр.284	Интересуется изобразительной детской деятельностью.

55.	Панно. Красивые цветы. 1ч	Учить детей создавать часть общей композиции по мотивам украинской расписной керамики; сочетать цвета светлых и темных оттенков, используя для рисования ограниченную гамму(в коричнево-желто-зеленых тонах); упражнять в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом). Стр.291	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
56.	Узор в стиле народной росписи. 1ч	Закреплять интерес к рисованию, закрепить знания цвета; аккуратно пользоваться красками. Стр.297	Интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: хохлома, дымка, городецкая росписи).
57.	Это он, это он, ленинградский почтальон. 1ч	Учить детей изображать фигуру человека; передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду. Стр.303	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
58.	Гжельские узоры.	Формировать умения изображать элементы гжельской росписи. Стр.307	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
59.	Как я с мамой иду в детский сад. 1ч	Продолжать детей учить рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка; закреплять умение прорисовывать вначале основные части легко простым карандашом, а затем закрасить; упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами. Стр.317	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи
60.	По замыслу декоративное рисование «Красивые цветы». 1ч	Учить детей задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим карандаша); развивать творчество, воображение. Стр.321	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи.
61.	Декоративное рисование: роспись индюка. 1ч	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), восприятие, творческие способности. Стр.328	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи(роспись индюка).
62.	Дети танцуют на празднике в д\с. 1ч	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи.

		платя пляшущих; закрепить приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш). Стр.332	
63.	Кукла в русском национальном костюме. 1ч	Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма ⁴ воспитывать интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами. Стр.339	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
64.	Спасская башня Кремля. 1ч	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска. Стр.343	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
65.	Салют в честь праздника Победы. 1ч	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а вверх салют, формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Стр.352	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
66.	Радуга. 1ч	Закреплять знание цветов радуги; изображать рисунок на карточках. Стр.356	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
67.	Роспись силуэтов гжельской посуды. 1ч	Закреплять умение рисовать красками. Стр.363	Интересуется изобразительной детской деятельностью: роспись силуэтов гжельской посуды.
68.	Цветные страницы. 1ч	Задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, создавать оттенки цвета путем разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, развивать воображение и творчество. Стр.368	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
69.	Лесные ягоды. 1ч	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду. Стр.374	Имеет представление об охране природы, интересуется изобразительной детской

			деятельностью.
70.	Цветут сады. 1ч	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать красками. Стр.379	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
71.	Бабочки летают над лугом. 1ч	Обогатить внимание детей о лете; учить отгадывать загадки; формировать художественные навыки. Стр.386	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
72.	Цветы на лугу. 1ч	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги. Оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой. Стр.390	Умеет поддерживать беседу. Рассуждать и давать пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью.

Ознакомление с окружающим миром

(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п\п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	В мире людей . Моя семья. Семейные традиции. 1ч	Сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; развивать устную речь; воспитывать уважение к семейным традициям. Стр.34; 54.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; знает семейные традиции; знает и называет членов своей семьи.
2.	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. Огород. 1ч	Учить различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается.стр.47; 58.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, может выражать свои мысли.
3.	Русская народная культура. 1ч	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок; расширять словарный запас. Стр.64	Эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее

			достижения, может выражать свои мысли.
4.	Рассказывание о хлебе. Беседа о хлебе. 1ч	Дать понятие , что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать откуда берется хлеб, как его делают, кто его выращивает и печет; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Стр.75; 97	Знает о пользе и бережном отношении к хлебу; кто его выращивает и печет; поддерживает беседу.
5.	Дом, в котором я живу. 1ч	Обобщить, систематизировать знания о различных видах жилья человека; развивать речь, умения сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. Стр. 80	Знает различные виды жилья человека, домашние обязанности членов семьи; оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье.
6.	Деревья и кустарники нашего двора. 1ч	Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить понятие «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособленностью растений к среде обитания. Стр.85	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, поддерживает беседу.
7.	Наша одежда. Сезонная одежда и обувь. 1ч	Развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей; потребность к одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде и привести примеры. Стр.89	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека.
8.	Животные в природе и дома. 1ч	Познакомить с особенностями диких и домашних животных; научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека. Стр.101	Умеет поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывает свою точку зрения.
9.	История и достопримечательности нашего поселка. 1ч	Формировать любовь к родному поселку и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия поселка, воспитывать чувство гордости за своих земляков . стр. 106	Может рассказать о своем поселке, называет свою улицу, где живет, на какой улице находится детский сад.
10.	Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?». 1ч	Объяснить что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних», «вредных» животных. Стр.110	Способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения.
11.	В гостях у бабушки Федоры. 1ч	Закрепить знания о мебели, различных материалах, из которого изготавливают мебель; учить фантазировать,	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными

		придумывать новые качества для мебели; закреплять навыки работы со строительным материалом, используя все его разнообразие; развивать воображение и наблюдательность. Стр.116	впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его.
12.	Куда улетают птицы? 1ч	Дать детям представление о птицах(внешний вид, среда обитания и т.д), их разнообразии учить делить на перелетных и зимующих птиц на основе связи между характером корма и хищные, водоплавающие, певчие, прилет, размножение). Стр.129; 233.	Умеет поддерживать беседу о птицах; высказывать свою точку зрения.
13.	Профессии людей. Все работы хороши. Профессии кулинара, повара. 1ч	Закрепить знания детей о профессиях; расширять кругозор и познавательный интерес к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий. Стр. 133; 228.	Проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок о профессиях.
14.	Как звери готовятся к зиме? 1ч	Систематизировать знания детей о жизни диких животных; уточнить грамматическое понятие слов, обозначающих предметы, группировка слов по вопросу кто?; работать над развитием словарного запаса; воспитывать бережное отношение к природе. Стр.137	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира.
15.	Проказы матушки – зимы. 1ч	Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре, используя разные жанры устного народного творчества ; учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание , наблюдательность по отношению к явлениям природы; закрепить знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях. Стр.146	Может поддерживать беседу о временах года, сопровождая ее эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения.
16.	История вещей. Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина. 1ч	Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней; развивать умение анализировать и сравнивать; воспитывать бережное отношение к предметам быта. Стр.159; 217	Высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции.
17.	Вода в жизни человека. 1ч	Совершенствовать знания о значении воды в жизни человека (вода – источник жизни, необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека); о свойствах воды(прозрачная, без цвета и запаха,	Может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью.

		растворитель, имеет три агрегатных состояния – твердая (снег, лед), жидкая, газообразная – пар). Стр.163	
18.	Новый год у ворот. 1ч	Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа. Стр.167	Может поддерживать беседу о новогоднем празднике.
19.	Сравнение волка и собаки. 1ч	Способствовать обогащению словарного запаса, развивать речевую структуру языка, память, мышление; учить строить предложения, составлять простой рассказ – описание. Стр.170	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
20.	Народные праздники на Руси. Народные праздники на Руси: Масленица. 1ч	Познакомить с народными праздниками (Рождество Христово, Масленица); закрепить умение рассказывать стихотворение, четко проговаривать слова. Стр.176; 276	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
21.	Характеристика зимних месяцев: январь, февраль. 1ч	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления природы; познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить определять по признакам зимние месяцы. Стр.220	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
22.	Изменения в природе. Признаки весны. 1ч	Обобщить знания об изменениях в природе весной; уточнить признаки весны. Стр.242; 258	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
23.	Рассказ о ежах. 1ч	Сформировать у детей понятия хищное и растительное животное; учить выделять во внешнем строении животных признаки, указывающие на способы питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. Стр.250	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
24.	Беседа о маме. 1ч	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Стр.255	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью, может выучить небольшое стихотворение.
25.	Москва – столица России. 1ч	Развивать устную речь; представить детям образ сердца России – Москвы – как великой духовной ценности;	Знает, что Москва – столица нашей Родины, умеет поддерживать беседу.

		познакомить с главными московскими достопримечательностями – Кремлем и Красной площадью, с гербом Москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла. Стр.264	
26.	Лесные и садовые ягоды. 1ч	Уточнить сведения о лесных и садовых ягодах. Стр.280	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
27.	Опасности вокруг нас. 1ч	Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; повторить темы «Берегись автомобиля», «Домашние опасности»; умение понимать содержание рассказа, впервые прочитанные на занятии. Стр.286	Соблюдает общепринятые нормы поведения на улице и в детском саду.
28.	Эти удивительные насекомые. 1ч	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать внимание, память, воображение; воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия. Стр.303	Умеет поддерживать беседу о насекомых, высказывает свою точку зрения.
29.	Государственная символика России. Государственная символика России: гимн. 1ч	Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны; познакомить детей с символикой России – флагом, гимном и гербом; формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении; воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, музыку, любовь и уважение к Родине; развивать внимание, мышление, речь; обогащать словарь (стяг, гимн, флаг, штандарт, копье). Стр.312;358	Имеет представление о гербе, флаге, гимне, Российской Федерации.
30.	Покорение космоса. 1ч	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширять кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности. Стр.317	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
31.	История возникновения колоколов на Руси и в других странах. 1ч	Сформировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси; познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания; воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине. Стр.334	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью, выражает положительные эмоции.

32.	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». 1ч	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представление об инфекционных болезнях. Стр.339	Поддерживать беседу о закаливании организма, имеет элементарные представления о здоровом образе жизни.
33.	Этот день Победы. 1ч	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. С содержанием украинской народной сказкой; воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас; осуществлять нравственно – эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения. Стр.346	Имеет представление о Великой Отечественной войне, о Дне Победы; умеет поддерживать беседу.
34.	Цветущая весна. Цветущий луг. 1ч	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; познакомить с растениями луга; формировать бережное отношение к растениям. Стр.352; 363	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью.
35.	Лес – это богатство. Правила поведения в лесу. 1ч	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; формировать у детей нормы поведения в природе; систематизировать знания детей о природе. Стр.374	Соблюдает общепринятые нормы поведения; имеет представление об охране природы.
36.	Лето красное пришло. 1ч	Обогатить знание детей о летних ягодах; учить отгадывать загадки4 развивать интерес. Стр.386	Может поддерживать беседу, сопровождая эмоциональной речью, рассуждать и давать необходимые пояснения.

Формирование элементарных математических представлений

(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Счет предметов. Ориентировка в пространстве. 1ч	Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-игровое действие на дифференцировку пространственных отношений. Стр.37	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений(левая и правая стороны); активно и

			доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
2.	Счет предметов. Величина. 1ч	Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверх», «вниз», «слева», «справа»; считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине; развивать мышление. Стр.45	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений(левая и правая стороны); счет до5.
3.	Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. 1ч	Закреплять количественный состав чисел до5; уточнить форму предметов; воспитывать сосредоточенность. Стр.56	Имеет элементарное представление о составе числа5; удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
4.	Группы предметов. Счет. 1ч	Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать речь, логическое мышление; закрепить умение сравнивать фигуры по цвету и форме. Стр.63	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверх-вниз, вперед-сзади, слева-справа); умеет работать коллективно.
5.	Счет предметов до5. 1ч	Учить считать предметы. Стр.74	Имеет элементарное представление о составе числа; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие .
6.	Счет предметов до7. 1ч	Закрепить навык счета предмета до7; закрепить умение сравнивать числа. Стр. 83	Имеет элементарное представление о составе числа7 и геометрических фигур, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
7.	Счет предметов до8. 1ч	Учить считать предметы до 8; решать задачи в стихах. Стр. 91	Имеет элементарное представление о составе числа8, удерживать в памяти при выполнении

			математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
8.	Счет предметов до 9. 1ч	Учить счет предметов до 9. Стр.100	Имеет элементарное представление о составе числа 9, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
9.	Счет предметов до 10. 1ч	Упражнять в счете до 10; закрепить знание о геометрических фигурах; учить классифицировать по одному признаку; упражнять в определении на глаз величины предметов: выше (ниже). Стр.108	Имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
10.	Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. 1ч	Закрепить порядковый счет в пределах 10; обобщать знания о геометрических фигурах. Стр.119	Имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
11.	Сравнение группы предметов. 1ч	Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объёму, пользуясь приемами приложения и наложения, а также на глаз. Стр.128	Имеет элементарное представление о составе числа 9, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
12.	Деление предметов на несколько равных частей. 1ч	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей; закреплять умение сравнивать предметы. Стр.135	Имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и

			сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
13.	Порядковый счет доб. Деление полоски бумаги на две равные части. 1ч	Учить выполнять порядковый счет до 6. Стр.145	Имеет элементарное представление о счете чисел до 6, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
14.	Порядковый счет до 7. 1ч	Учить выполнять порядковый счет до 7. Стр.153	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
15.	Порядковый счет до 8. 1ч	Учить порядковому счету до 8, сопоставлять два множества предметов, расположенных в один ряд, отвечать на вопросы: «Сколько предметов?», «Какой по счету?»; развивать внимание. стр.161	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 8, удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.
16.	Порядковый счет до 9. 1ч	Формировать навыки порядкового счета. Стр.169	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 9; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие.
17.	Порядковый счет до 10. 1ч	Учить выполнять порядковый счет до 10; отвечать на вопрос «Какой по счету?», закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 10. Стр.178	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие.
18.	Порядковый счет до 10. Дни недели. 1ч	Упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в умении различать количественный и порядковый счет в пределах 10; закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел; о последовательности дней недели, времен года, месяцев года; учить отвечать на	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; может определять и называть дни недели; удерживает в памяти при выполнении математических

		вопросы «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Стр.186	действий нужное условие.
19.	Сравнение предметов по величине и цвету. 1ч	Закрепить умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету; повторять порядковый счет; развивать пространственное мышление; учить отвечать на вопросы «какой?», «который?». Стр.196	Умеет сравнивать предметы по величине и цвету; удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 мин.
20.	Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте).1ч	Учить сравнивать предметы по величине. Стр.208	Имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине.
21.	Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.1ч	Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке. Стр.219	Имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине.
22.	Понятие « мерка». 1ч	Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок. Стр.231	Имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов.
23.	Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника.1ч	Учить выполнять измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. Стр.241	Имеет элементарное представление о измерении сторон прямоугольника.
24.	Уравнение групп предметов разными способами.1ч	Учить уравнивать группы предметов разными способами: прибавление и убавление предметов. Стр.248	Имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами.
25.	Геометрические фигуры; треугольник, квадрат, четырехугольник.1ч	Учить различать геометрические фигуры. Стр.256	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах.
26.	Геометрические фигуры. 1ч	Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры. Оперировать при составлении фигур из них. стр. 267	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах.
27.	Геометрические фигуры: круг, овал. 1ч	Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь сравнивать фигуры. Стр.278	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах.
28.	Составление узора из геометрических фигур. 1ч	Учить составлять узор из геометрических фигур; определять из каких фигур составлено изображение; развивать внимание, логическое мышление; продолжать формировать умение	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах.

		классифицировать фигуры по цвету, форме, величине. Стр.289	
29.	Ориентировка в пространстве. 1ч	Учить детей об ориентировке предметов в пространстве; развивать мышление. Стр.301	Имеет элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве.
30.	Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше- ниже, ближе- дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).1ч	Формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать внимание, память. Стр.315	Имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости.
31.	Создание ритмических узоров. 1ч	Учить создавать ритмические узоры; геометрический материал. Стр.325	Имеет элементарное представление о счете времени.
32.	Части суток: утро, день, ночь, вечер.	Учить определять части суток. Стр.337	Имеет элементарное представление о части суток.
33.	Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». 1ч	Учить использовать понятие «сначала» «потом», «раньше». Стр.349	Умеет устанавливать последовательность различных событий.
34.	Порядковые числительные в названии каждого дня недели.1ч	Учить называть порядковые числительные в названии Каждого дня недели. Стр.360	Имеет элементарное представление о порядковых числительных; может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели.
35.	Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».1ч	Учить использовать понятие «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких – либо событий. Стр.373	Умеет устанавливать последовательность различных событий.
36.	Порядковые числительные.1ч	Учить называть порядковые в названии каждого дня недели. Стр.383	Имеет элементарное представление о порядковых числительных.

Конструктивно – модельная деятельность
(Название организационной образовательной деятельности)
Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№ п/п	Тема, кол. часов, дата	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	Домик с окошками. 1ч	Закреплять навыки строительства домика разной величины(высокий- двухэтажный, низкий), развивать сюжет игры; учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали(стены. Крыша, окно, дверь); закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности. Стр. 37	С интересом участвует в конструировании дома из геометрических фигур.
2.	Стрекоза из природного материала. 1ч	Развивать мышление, творческое воображение. Стр.45	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
3.	Многоэтажный дом. 1ч	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность. Стр.56	Активен и любознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков.
4.	Бабочка из природного материала. 1ч	Выражать в речи признаки сходства и различия. Стр. 63	Интересуется изобразительной детской деятельностью (создание бабочек из природного матер
5.	Машина. 1ч	Учить строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик; закреплять умение сравнивать свойства предметов; дать понятие о том, что в машине можно возить куклу. Стр.74	Интересуется конструированием машины из геометрических фигур.
6.	Котенок из природного материала.1ч	Развивать умение выполнять работу из природного материала. Стр.83	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
7.	Конструирование машины. 1ч	Формировать умение конструировать. Стр. 91	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании машин из природного материала.
8.	Птичка из природного материала. 1ч	Изготовление игрушки из природного материала. Стр.100	Интересуется изобразительной детской деятельностью развита крупная и мелкая моторика.
9.	Конструирование самолетов.	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков,	Интересуется изобразительной детской деятельностью развита

	1ч	пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта. Стр.108	крупная и мелкая моторика.
10.	Лебедь из природного материала. 1ч	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. Стр.119	Интересуется изобразительной детской деятельностью развита крупная и мелкая моторика.
11.	Конструирование ракеты. 1ч	Формировать умение конструировать. Стр.128	Интересуется изобразительной детской деятельностью, конструирование космического корабля из геометрических фигур; развита крупная и мелкая моторика.
12.	Изготовление лошадки из природного материала. 1ч	Учить выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность. Стр.135	Интересуется изобразительной детской деятельностью развита крупная и мелкая моторика.
13.	Конструирование грузовика. 1ч	Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной («дорога»). Стр.145	Интересуется изобразительной детской деятельностью развита крупная и мелкая моторика.
14.	Плот из природного материала. 1ч	Закрепить умение выполнять изделия из природного материала; воспитывать самостоятельность, аккуратность. Стр.153	Интересуется изобразительной детской деятельностью развита крупная и мелкая моторика.
15.	Конструирование робота. 1ч	Формировать конструктивные навыки. Стр.161	Интересуется изобразительной детской деятельностью при моделировании робота, развита крупная и мелкая моторика.
16.	Козлик из природного материала. 1ч	Учить изготавливать игрушки из природного материала. Стр.169	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении из природного материала.
17.	Конструирование городка для кукол. 1ч	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща. Стр.178	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
18.	Петушок из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. Стр.185	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении из природного материала.

19.	Конструирование микрорайона поселка. 1ч	Закреплять умение работать со строительным материалом; играть с постройками. Стр.196	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании микрорайона.
20.	«Старичок Лесовичок» из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.стр.208	Интересуется изобразительной детской деятельностью при работе с природным материалом.
21.	Конструирование моста для пешеходов. 1ч	Закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину), играть с постройкой.стр.219	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
22.	Буратино из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность. Стр.231	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении из природного материала.
23.	Конструирование моста. 1ч	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность. Стр.241	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
24.	Павлин из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. Стр.248	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении из природного материала.
25.	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки. 1ч	Использовать полученные умения и навыки постройки и забора; воспитывать коллективизм. Стр.256	Интересуется изобразительной детской деятельностью при постройке башенки и забора.
26.	Лиса из природного материала. 1ч	Формировать навыки при изготовлении игрушек из природного материала. Стр.267	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении из природного материала.
27.	Конструирование башни и дома. 1ч	Развивать игровые конструктивные навыки. Стр.278	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
28.	Слон из спичечных коробков. 1ч	Учить изготавливать игрушку из спичечных коробков; развивать внимание, мышление. Стр.289	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лона из спичечных коробков.

29.	Конструирование кораблей. 1ч	Познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичики, ставя на длинную узкую сторону. Изображая лодку или пароход. Стр.301	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
30.	Зайка из природного материала. 1ч	Учить изготавливать игрушки из природного материала. Стр.315	Интересуется изобразительной детской деятельностью при выполнении работы из природного материала.
31.	Конструирование водного транспорта. 1ч	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала. Стр.325	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
32.	Краб из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала, воспитывать самостоятельность и аккуратность. Стр.337	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
33.	Конструирование по желанию. 1ч	Учить самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять ее, используя полученные приемы конструирования, развивать конструктивные способности. Стр.349	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
34.	Чебурашка из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. Стр.360	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении из природного материала.
35.	Конструирование комнат теремка. 1ч	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность, аккуратность. Стр. 373	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании.
36.	Веселый человечек из природного материала. 1ч	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность, аккуратность. Стр. 383	Интересуется детской деятельностью при изготовлении из природного материала человечка.

Развитие речи

(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 2

Количество часов за учебный год: 72

№ п/п	Тема. кол. часов,	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного
-------	----------------------	-------------------	--

	дата		образования
1.	Чтение рассказа Льва Толстого «Лев и собачка». 1ч	Учить анализировать художественное произведение. Стр. 40	Эмоционально воспринимать литературное произведение Л. Толстого и выражать свое отношение к персонажам рассказа; загадывать загадки; использовать литературные источники.
2.	Рассказывание из опыта «Наши игрушки: легковая и грузовая машины». 1ч	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках, развивать память, слуховое внимание; закрепит правила обращения с игрушками, воспитывать бережное отношение к игрушкам. Стр. 42	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение).
3.	Любимые стихи, рассказы и сказки про осень. 1ч	Развивать устную речь; формировать умение анализировать признаки осени. Стр. 49	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение).
4.	Рассказывание стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны». 1ч	Продолжать формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь. Стр. 52	Проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение), способен выучить небольшое стихотворение.
5.	Т. Александрова «Домовенок Кузя». 1ч	Познакомить с творчеством Т. Александровой. Стр. 60	Выражает свои эмоции при прочтении сказки.
6.	Рассказывание «Вежливые слова». 1ч	Развивать устную речь; составить рассказ о вежливых словах. Стр. 61	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, использовать «вежливые» слова.
7.	Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце». 1ч	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас; развивать внимание; воспитывать чувство доброты, любовь к животным, заботы о слабых. Стр. 67	Выражает интерес, восхищение, радость при чтении сказки и выражает свое отношение к его персонажам.
8.	Описание березы. 1ч	Расширять представление детей об образе березы в поэзии, музыки; воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края. Стр. 69	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение), чувствует мелодику поэтического текста, поддерживает беседу.

9.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». 1ч	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски. Стр. 76	Сопереживает герою литературного произведения.
10.	Рассказывание «Золотая осень». 1ч	Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью», развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера. Стр. 78	Сопровождает игровые взаимодействия речью, поддерживает беседу.
11.	Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». 1ч	Развивать устную речь. Стр. 87	Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения; может выучить небольшое стихотворение.
12.	Рассказывание «Семья. Мой дом». Потешки про петуха. 1ч	Учить детей рассказыванию; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. Стр. 88	Знает членов своей семьи; связно, последовательно и выразительно пересказывает историю своего рода.
13.	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». 1ч	Учить детей создавать сказочный образ; развивать устную речь. Стр. 95	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) к персонажам русской народной сказки.
14.	Рассказывание «Осенний лес». 1ч	Развивать устную речь; обогащать словарный запас. Стр. 96	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение осенними красками природы и грусть об уходящем лете).
15.	Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка». 1ч	Учить анализировать художественное произведение. Стр. 103	Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение при прослушивании сказки).
16.	Рассказывание «Бабушкины заботы». Потешки сказки о животных. 1ч	Развивать устную речь детей, воспитывать коллективизм и уважение к взрослым. Стр. 105	Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей.
17.	Чтение глав повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». 1ч	Познакомить с произведением А. Линдгрен, развивать устную речь; воспитывать внимательность, любовь к сказке. Стр. 112	Способен рассуждать, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
18.	Рассказывание «Растения поля».	Развивать интерес к чтению через знакомства со	Выражает положительные эмоции

	Характер сказочных героев в повести А. Линдгрена «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». 1ч	сказками, продолжать знакомство с творчеством Линдгрена и ее сказкой. Стр. 113	(интерес, радость, удивление), умеет поддерживать свою точку зрения, рассуждать и делать выводы.
19.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня». 1ч	Познакомить с творчеством И. Сурикова; развивать память. Стр. 123	Выражает положительные эмоции, заучивает небольшие отрывки из стихотворений.
20.	Рассказывание «Растения огорода»	Познакомить с творчеством И. Сурикова; развивать память. Стр. 124	Умеет поддерживать свою точку зрения.
21.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста» (в обработке А. Толстого). 1ч	Продолжить детям, вспомнить названия русских народных сказок, характерные сказочные зачины, подсказать одну из концовок; учить характеризовать произведение. Стр. 131	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки, высказывает свою точку зрения.
22.	Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась». 1ч	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа, воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории Стр. 132	Может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ о лесных жителях.
23.	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». 1ч	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Стр. 140	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.
24.	Рассказывание «Что нам осень принесла?». 1ч	Продолжать расширять и обогащать знание детей об овощах, учить различать их по вкусу, цвету, форме; подвести к пониманию обобщающего слова «овощи», использовать это слово в речи; упражнять в отгадывании загадок. Стр. 142	С интересом разгадывает загадки об овощах; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом.
25.	Рассказывание сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». 1ч	Познакомить творчеством Катаева на примере сказки; продолжить работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитание милосердия и отзывчивости. Стр. 148	Знаком с произведениями детской литературы, способен к собственному принятию решений, проявляет уважение к жизни и заботу об окружающих.
26.	Рассказывание «Игры зимой». 1ч	Развивать устную речь. Стр. 150	Сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно

			занимается словотворчеством, проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок.
27.	Заучивание стихотворения Есенина «Береза». 1ч	Познакомить детей со стихотворением С. Есенина; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного. Стр. 156	Умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения.
28.	Звуковая культура речи. Звуки [ш], [ш']. Рассказывание «Деревья зимой». 1ч	Ввести в речь поставленные звуки, расширять и обогащать словарный запас. Стр. 158	Хорошо использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания, выделять звуки в словах.
29.	Рассказывание немецкой сказки «Кукушка» (обработка К. Шавровой). 1ч	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепит представление о сказке как о сокровищнице народной мудрости. Стр. 165	Выражает положительные эмоции при прослушивании немецкой народной сказки, умеет поддерживать беседу.
30.	Рассказывание «Ёжик». 1ч	Развивать устную речь детей. Стр. 166	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям самому себе.
31.	Новогодний калейдоскоп стихотворений . 1ч	Развивать устную речь детей. Стр. 173	Способен выучить и выразительно рассказывать небольшое стихотворение.
32.	Рассказывание «Лисята». 1ч	Развивать устную речь; обогащать словарный запас; учить составлять рассказы про животных. Стр. 174	Умеет поддерживать беседу о диких домашних животных, высказывает свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые рассуждения.
33.	С. Городецкий «Котёнок» (чтение в лицах). 1ч	Познакомить с творчеством Городецкого; развивать память и внимание. стр. 182	Выражает положительные эмоции (радость, удивление, интерес при прочтении стихотворения)

34.	Составление рассказа по набору игрушек. 1ч	Учить составлять рассказ об игрушках. Стр. 183	Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение), может самостоятельно придумать рассказ о своих игрушках.
35.	Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка». 1ч	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание. стр. 190	Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.
36.	Повторение стихотворений о зиме. 1ч	Учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте (снеге), выделять его характерные свойства (белый, холодный, тает, падает), отражать это в речи, понимать простейшие взаимосвязи между наблюдаемыми объектами и явлениями. Стр. 192	Может поддерживать беседу и зимнем времени года, сопровождая ее эмоциональной речью.
37.	Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка». 1ч	Развивать устную речь, в рассказывание русской народной сказки. Стр. 202	Проявляет инициативу и самостоятельность, достаточно хорошо владеет устной речью.
38.	Составление рассказа «Богатыри». 1ч	Учить составлять рассказ на заданную тему; развивать устную речь. Стр. 204	Может самостоятельно придумать рассказ на заданную тему, умеет поддерживать беседу.
39.	Чтение произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж». 1ч	Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них. Стр. 213	Достаточно хорошо владеет устной речью, выражает положительные эмоции.
40.	Составление рассказа «Комнатные растения». 1ч	Уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях; учить более полно описывать комнатные растения, воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения. Стр. 215	Может самостоятельно придумывать рассказ на заданную тему, выражает положительные эмоции.
41.	Чтение глав из повести Гайдара «Чук и Гек» 1ч	Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев, воспитывать патриотизм.стр.222	Выражает положительные эмоции (восхищение, удивление, интерес), при прочтении произведения; с интересом участвует в обсуждении прочитанных глав.
42.	Беседа «Вежливые обращения». 1ч	Развивать устную речь; обогащать словарный запас. Стр.225	Может поддерживать беседу о вежливом обращении, сопровождая эмоциональной речью.
43.	Чтение стихотворения А. Фетта	Учить детей слушать стихи. Стр.236	Выражает положительные

	«Кот поёт, глаза прищурил...». 1ч		эмоции(интерес, радость),при прочтении стихотворения.
44.	Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня» 1ч	Учить детей слушать стихи. Стр.237	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.
45.	Рассказывание русской народной сказки «Совка-бурка». 1ч	Расширить знания о сказке; сделать вывод чему учит эта сказка. Стр.243	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки, высказывает свою точку зрения.
46.	Составление рассказа «Защитники отечества». 1ч	Развивать устную речь; обогащать словарный запас; воспитывать патриотизм. Стр.244	Может самостоятельно придумывать рассказ на заданную тему, выражает положительные эмоции, с интересом разгадывает загадки.
47.	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». 1ч	Познакомить детей с творчеством Л.Толстого; обогащать словарный запас. Стр.252	Выражает положительные эмоции(интерес, радость),при прочтении произведения.
48.	Составление рассказа –рассуждения «Как можно пожалеть». 1ч	Развивать устную речь; обогащать словарный запас. Стр.253	Может самостоятельно придумать и эмоционально рассказать не большую сказку на заданную тему, умеет поддерживать беседу.
49.	Чтение отрывков произведения Б. Жидкова «Как я ловил человечков». 1ч	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста, стр.261	Выражает положительные эмоции(удивление, восхищение),при прочтении литературного произведения.
50.	Стихотворения о маме. 1ч	Повторить стихотворения о маме; развивать разговорную речь. Стр.263	Выражает положительные эмоции (радость, восхищение), при прочтении стихотворения.
51.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя». 1ч	Познакомить с творчеством И.Белоусова; развивать память и внимание. стр. 272	Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками
52.	Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна».	Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится. Стр.274	Выражает положительные эмоции (радость, восхищение), при

	1ч		прочтении стихотворения
53.	Русская Народная сказа «Лиса и заяц» 1ч	Познакомить с р.н.с. о животных; ввести термин «анималистические» сказки; развивать мышление. Умение объяснять смысл пословиц; расширять словарный запас; воспитывать умение дружить, милосердие. Стр.282	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки, с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники.
54.	Составление рассказа по картине «Собака с щенятами». 1ч	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины. Стр.284	Самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему.
55.	Рассказывание русской народной сказки « У страха глаза велики». 1ч	Вспомнить известные р.н.с.; выяснить, есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки и положительно оценить её. Стр.295	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки; активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения.
56.	Курятник во дворе. 1ч	Закреплять полученные ранее знания о внешнем виде петуха(большой, на голове гребешок, борода; есть пышный хвост с ярким опереньем), курицы(большая, хвост и гребешок меньше, чем у петуха) и цыплят (маленькие, желтые, пушистые), учить отгадывать загадки. Стр. 297	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, взаимодействует с педагогом.
57.	Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор». 1ч	Познакомить с содержанием стихотворения4 повторить правила дорожного движения. Стр.306	Выражает положительные эмоции(удивление, восхищение),при прочтении литературного произведения; с интересом отгадывает загадки.
58.	Составление рассказа «Как птицы весну встречают». 1ч	Закрепить представление детей о первых признаках весны; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе, обобщать знание детей о весенних изменениях в жизни птиц. Стр.308	Самостоятельно придумывать небольшой рассказ на заданную тему.
59.	Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». 1ч	Познакомить с творчеством Г.Виеру; развивать память и внимание. стр. 319	Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с

			педагогом и сверстниками
60.	Культура речи. Произношение звуков [л], [л'], [р], [р']. 1ч	Ввести в речь поставленные звуки, расширять и обогащать словарный запас. Стр. 321	Хорошо использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания, выделять звуки в словах.
61.	Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». 1ч	Ознакомить детей с р.н.с. стр.331	Выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении р.н.с., умеет поддерживать беседу; высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.
62.	Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова. 1ч	Уточнить и закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить дифференцировать их на слух. Стр.332	Проявлять любознательность, умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.
63.	Устное народное творчество: сказки. 1ч	Расширить знания о сказках; сделать вывод чему учат сказки. Стр.342	Поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.
64.	Предметы, необходимые людям разных профессий. Устное народное творчество: сказки. 1ч	Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, умение анализировать, обобщать; воспитывать интерес к чтению, культуру речи. Стр.343	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.
65.	Чтение отрывка произведения К. Паустовского «Кот-ворюга». 1ч	Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности, воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам. Стр.354	Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление), при прочтении произведения, с интересом разгадывает загадки, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом.
66.	Составление рассказа «Что я умею делать». 1ч	Развивать устную речь; обогащать словарный запас, учить составлять рассказ, опираясь на вопросы. Стр.356	Самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему.
67.	Заучивание отрывка А. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...».	Познакомить с биографией и произведением А.С.Пушкина; расширять словарный запас,	Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать

	1ч	воспитывать любовь к творчеству Пушкина и русской поэзии. Стр.366	беседу.
68.	Любимые сказки А.С. Пушкина. 1ч	Расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; обогащать словарный запас, учить на примере героев сказок Пушкина правильно оценивать поступки людей. Стр.368	Выражает положительные эмоции(радость, восхищение), при прочтении отрывков из сказок Пушкина; с интересом отгадывает загадки.
69.	Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». 1ч	Познакомить детей с творчеством Р.Киплинга, обогащать словарный запас. Стр.378	Выражает положительные эмоции(интерес, восхищение) при прочтении произведения.
70.	Составление рассказа по картине «Шар улетел». 1ч	Учить составлять рассказ на заданную тему; закреплять устную речь. Стр.379	Может самостоятельно составлять рассказ на заданную тему, используя литературный источник.
71.	Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». 1ч	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять представление о старинном русском быте; лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи; воспитывать любовь к труду. Близким. Стр.388	Выражает положительные эмоции при прочтении русской народной сказки.
72.	Культура речи: звук [р] в словах. 1ч	Ввести в речь поставленный звук (р); расширять и обогащать словарный запас, артикуляцию. Стр.390	Умеет поддерживать беседу, рассуждать необходимые пояснения.

Комплексно–тематическое планирование подготовительная группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания лето, здравствуй, детский сад!	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель,	1 — 8 сентября	Праздничное мероприятие «День Знаний»

	помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).		
Мой поселок, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	11-15 сентября	Тематическая выставка «Я люблю тебя, Россия!»
Ребят зовет сад и огород!	Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).	18-22 сентября	Выставка поделок из фруктов и овощей «Сказочная осенняя полянка»
Ранняя осень.	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	25-29 сентября.	Выпуск группового фотоальбома «Лето вспоминаем – осень встречаем»

Я и моя семья.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	02-13 октября	День здоровья. Спортивное развлечение «Растем здоровыми!»
Эти удивительные домашние животные.	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	16-20 октября	Выставка рисунков «Мой домашний друг»
Эти удивительные домашние птицы.	Расширять представления о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.	23.10-03 ноября.	Досуг «Гадкий утенок»
До свидания, птицы!	Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Знакомить с многообразием родной природы; с птицами различных климатических зон. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	06-10 ноября	Конкурс кормушек.

<p>Дикие животные готовятся к зиме.</p>	<p>Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Закреплять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.</p>	<p>13-17 ноября</p>	<p>Спортивное развлечение «Зов джунглей»</p>
<p>Народная игрушка</p>	<p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>	<p>20.11-01 декабря</p>	<p>Выставка поделок «Народная игрушка»</p>
<p>Зима</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p>	<p>04-08 декабря</p>	<p>Спортивное развлечение «Зимние забавы». Пополнение группового физкультурного уголка нетрадиционным спортивным оборудованием.</p>

Зимняя одежда	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления детей о профессиях.	11-15 декабря.	Выставка работ детей «Дизайнеры одежды»
Новогодний праздник.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	18-29 декабря.	Досуговое мероприятие «Сказка рассказанная у камина». Конкурс новогодних елочек и елочных игрушек.
Зимующие птицы.	закрепить представления у детей о зимующих птицах, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц, - воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать в трудных зимних условиях, - обобщать знания детей, полученные при наблюдении за повадками птиц, - вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.	08-12 января.	Выставка поделок «Птица счастья»
Знакомство со свойствами материалов.	Продолжать знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	9 -14 января	Изготовление поделок.
Мы помощники.	Формирование элементарных представлений детей о строении человека, об истории семьи, родственных отношениях. Воспитание уважения	22-02 февраля.	Фотовыставка «Как я помогаю дома»

	к родным. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.		
Мой дом.	Воспитывать любовь и интерес к своей малой Родине. Знакомить детей с жизнью, бытом и культурой родного города и соседних поселков. Воспитывать желание выражать свои чувства с помощью пения, изобразительного искусства.	05-16 февраля.	Оформление фотоальбомов «Моя семья», «Мой поселок»
День защитника Отечества.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	19-23 февраля.	Тематическое занятие посвященное Дню защитников Отечества. Фотогалерея «Вот такие наши папы!»
Масленица.	Создание условий для знакомства детей с народным праздником Масленица; воспитание любви и патриотизма к своей Родине. Создать условия для формирования у детей начало национального самосознания, для развития интереса к обрядовым русским праздникам, для воспитания патриотизма, основанного на русских традициях.	26 февраля – 02 марта	Развлечение «Масленица идет, блин да мед несет»
Мамин день.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	05-09 марта	Праздник «8 Марта». Изготовление подарка для мамы.
Весна-красна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях	12-23 марта	Фольклорный досуг «Весняночка»

	(изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).		
Человек и мир вещей (Посуда)	Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — мебель) хорошо знакомые предметы. Знакомить с материалами (дерево, фарфор, фаянс, стекло, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).	26-30 марта	Пополнение сектора ПР-среды предметами посуды, выполненной народными мастерами (хохлома, гжель, филимоново, изделия из глины).
Человек и мир вещей (Мебель)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов;	02-06 апреля.	Театрализованное развлечение «Федорино горе»
Герои космоса (Воздушный транспорт)	Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Формировать чувство гордости за нашу страну, которая была первооткрывательницей космоса. Воспитывать интерес к изучению звезд и планет.	09-13 апреля.	Выставка ко Дню космонавтики
Волшебница вода.	Развивать у детей представление о природном объекте-воде, формировать наблюдательность через игры с водой. Закладывать основы экологической культуры личности, воспитывать бережное отношение к воде. Поощрять проявление инициативы и любознательности с целью получения новых знаний.	16-20 апреля.	Досуг «Праздник мыльных пузырей»
Праздник Весны.	Продолжать закреплять знания детей о природе. Обобщить знания детей о перелетных птицах, их повадках, образе жизни; Развивать у детей познавательный интерес к жизни пернатых друзей. Закрепить умение выразительно читать	23-27 апреля.	Праздник «Весна идет, весне дорогу!»

	стихотворения. Учить понимать образный смысл загадок.		
День Победы!	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Запреля – 11 мая.	Встреча с ветеранами. Возложение цветов к памятниками. Музыкально – театральное представление « Победа деда – моя победа!»
Мир насекомых	Формировать знания детей о некоторых насекомых ,развивать умение различать их по характерным признакам; развивать способность видеть значение насекомых в жизни человека; воспитывать познавательный интерес детей; развивать логическое мышление, умение собирать целое из частей, группировать насекомых по способу передвижения; воспитывать бережное, гуманное отношение к природе, окружающему миру, насекомым.	14-18 мая	Досуг « Приключения на цветочной полянке»
Лето.	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	21 мая -01 июня.	Праздник «День защиты детей», Спортивное мероприятие « Папины дочки – мамыны сыночки». Участие группы в конкурсе по благоустройству территории к летнему оздоровительному периоду.

Перспективное тематическое планирование
Познавательное развитие
(Название организационной образовательной деятельности)

Количество часов в неделю: 1

Количество часов за учебный год: 36

№	Тема	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	День знаний.	Расширять представления о праздниках, школе.	Принимает активное участие в организации и проведении праздника.
2	Дары осени. Природа и мы.	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты»; закрепить и углублять представления о растениях луга (поля)	Умеет взаимодействовать, договариваться со сверстниками и взрослыми в процессе игры.
3	Мой дом, моя семья. Род и родословия.	Дать детям знания о жизни и быте древних славян, представления о родственных отношениях.	Составляет рассказ по предложенной теме, используя в речи сложноподчиненные слова.
4	Права и обязанности дошкольника.	Познакомить с правами детей.	Отвечает на вопросы педагога используя в речи антонимы и сложные предложения.
5	Листопад, листопад, листья желтые. Путешествие в осенний лес.	Закреплять знания о деревьях; учить выделять и описывать объекты природы.	Знает характерные признаки времени года и соотносит и осенним периодом особенности жизни растений
6	Транспорт. Воздушный транспорт.	Закрепить знания о видах транспорта и его назначении; познакомить с воздушным видом транспорта.	Знает названия предметов воздушного транспорта и названия профессий людей, которые на этом транспорте работают.
7	Наша планета. Планета Земля в опасности.	Дать представление о форме планеты Земля; формировать понятие о себе как о жители планеты Земля.	Имеет представление о форме планеты Земля и ее местоположении в Солнечной системе.
8	Дерево умеет плавать. С какой ветки детка.	Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах; формировать желание наблюдать за растениями.	Имеет представление о строении дерева.
9	Ферма.	Формировать интерес к профессии фермер; расширять представление о труде сельских	Знает названия диких и домашних животных и птиц; может составить небольшой рассказ о

		жителей.	значении домашних животных и птиц в жизни человека.
1	Пришла осень, привела погод восемь.	Продолжать знакомить с народными приметами; развивать интерес к природным явлениям окружающего мира.	Знает характерные признаки времен года и соотносит с осенним периодом особенности жизни людей, животных и растений.
1	Встреча зимы.	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе.	Знает характерные признаки зимнего времени года и соотносит с этим периодом особенности жизни животных, растений и явления природы.
1	Подземные богатства земли.	Расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона.	Знает понятие «полезные ископаемые», умеет перечислять их названия и определять к какой группе относятся.
1	Наземный транспорт. Водный транспорт.	Обогащать представление о видах транспорта; закрепить названия наземного и водного транспорта.	Знает виды городского транспорта и названия транспортных средств.
1	Откуда елка в гости пришла.	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками.	Соотносит особенности жизни животных и растений в зимний период; имеет представление о праздновании Нового года и традициях этого праздника.
1	Кто охраняет окружающую среду. Юный эколог.	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; расширять представление о профессиях.	Знает представителей животного и растительного мира; имеет представления о Красной книге и ее значении для исчезающих видов животных и растений.
1	Знакомство с дорожными знаками. Правила и безопасность дорожного движения.	Формировать знания о дорожных знаках и их назначении; учить правилам дорожного движения.	Знает и соблюдает правила дорожного движения; узнает и называет дорожные знаки и сигналы светофора.
1	Австралия.	Расширять представления о материках.	Понимает и пересказывает содержание прочитанного стихотворения; знает названия материков.
1	Зимующие птицы.	Познакомить с зимующими птицами.	Знает названия зимующих птиц, определяет их по внешнему виду; составляет описательный рассказ по картине.
1	Уголок планеты где мы живем.	Формировать представление об экологических проблемах родного поселка; подвести к	Имеет представление о флаге и гербе родного края, его географическом положении;

	Растения и жизнь на земле.	пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле.	составляет рассказ о природе родного края.
2	Знакомьтесь: мой друг – компьютер. Телевизор в нашем доме.	Расширять представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни.	Имеет представление об истории создания компьютера и его значении в жизни человека.
2	Домашние и дикие животные. Рассказ воспитателя о работе конюха.	Закрепить знания об отличии диких животных от домашних; познакомить с профессией конюха, его работой.	Знает названия диких и домашних животных и их основные отличия; имеет представления о профессиях людей, которые работают с домашними животными.
2	Животный мир полярных районов.	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов.	Имеет представление о животных Севера; определяет их по внешнему виду, знает их названия.
2	Наша армия родная.	Углублять знания о Российской армии.	Имеет представление о государственных праздниках, о Российской армии, о военных профессиях.
2	Мы все – жители планеты Земля. Лес и человек.	Обобщить и систематизировать представление о временах года и частях суток; познакомить с видами леса.	Имеет представление о строении Солнечной системы, названия планет, знает об особенностях строения планеты Земля.
2	Бабушкин сундук.	Познакомить детей с понятием «музей»; развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого.	Имеет представление о назначении музеев в жизни человека; знает названия старинных предметов быта и одежды.
2	Праздник «Веснянка». Народный праздник «масленица»	Расширять представления о народных праздниках; прививать любовь и уважение к народным традициям.	Имеет представление о русских народных праздниках; активно принимает участие в празднике.
2	Птицы прилетели – весну принесли.	Рассказать о дне 22 марта – день весеннего равноденствия.	Имеет представление о дне весеннего равноденствия и обычаях его празднования на Руси.
2	Москва – столица России.	Расширять представления о столице нашей Родины – Москве.	Знает и называет столицу России; может рассказать об особенностях герба города

			Москвы.
2	Знакомство с пресмыкающимися.	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся; познакомить с некоторыми способами их защиты.	Имеет представление о классе пресмыкающихся; знает названия змей, их особенности и отличия от остальных представителей этого класса.
3	Растения рядом с нами. Царство растений.	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закрепить знания о травах.	Знает и узнает комнатные растения; имеет представление о строении растений и названиях частей.
3	Хочу быть космонавтом.	Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А.Гагарина.	Имеет представление о полетах человека в космос; знает фамилии первого космонавта и главного конструктора и биографию Ю.А. Гагарина и С. П. Королева.
3	Праздник земли. Земля наш общий дом.	Продолжать знакомить с законами природы; продолжать знакомить с понятием «Земля – наш общий дом»	Имеет представление о законах природы, природных ресурсов Земли и экологическом равновесии в природе.
3	Кто главный в лесу? Русская береза.	Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы.	Имеет представления о растениях и животных леса; знает особенности жизни леса и его обитателей в каждое время года; соблюдает правила поведения в лесу.
3	Наша Армия. День Победы.	Углублять знания о Российской армии.	Имеет представление об истории ВОВ; знает традиции празднования Дня Победы и его значение в жизни нашей страны
3	Здоровая пища.	Дать понятие о том, какая пища полезна.	Имеет представление о здоровом образе жизни; знает и правильно понимает понятия «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты».
3	Сезонная одежда. Здравствуй лето красное.	Закрепить обобщенное понятие «одежда»; познакомить с днем летнего солнцестояния – 21-22 июня.	Самостоятельно объединяет в группу предметы, имеющие общий признак, и называет эту группу обобщающим словом.

Формирование элементарных математических представлений

Количество часов в неделю: 2

Количество часов за учебный год: 72

№ п/п	Тема	Цели деятельности	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования.
1	Количество и счет. Общие представления о множестве.	Развивать общие представления о множестве, умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками	Проявляет интерес к новым знаниям и умениям; активно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
2	Количество и счет. Навык количественного и порядкового счета.	Совершенствовать навык количественного и порядкового счета в пределах 10; упражнять в объединении множеств.	Умеет создавать конструкции предмета по образцу; умеет сравнивать предметы по величине; владеет навыком счета в пределах 10.
3	Количество и счет. Навык количественного счета.	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить распознавать фигуры, классифицировать, располагать предметы в указанном направлении.	Определяет и соотносит количество предметов; ориентируется в пространстве, обозначает взаимное расположение предметов на плоскости.
4	Количество и счет. Части множества.	Закрепить навыки количественного счета в пределах 10; устанавливать отношения между отдельными частями множества, уравнивать количество предметов.	Различает и называет геометрические фигуры, умеет соотносить их по цвету и форме; определяет количество предметов.
5	Количества и счет. Совокупности разных предметов.	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы, сопоставлять их друг с другом.	Определяет количество геометрических фигур и сравнивает по количеству.
6	Количество и счет. Сравнение предметов.	Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним признаком; устанавливать количественные соотношения между ними.	Владеет навыками счета в пределах 10; сравнивает предметы по форме, размеру, расположению и группирует в соответствии с этими признаками.
7	Количество и счет. Понятия «поровну», «не поровну».	Закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше»; учить находить способы, с помощью которых удобнее и	Умеет находить способы счета предметов в зависимости от места их расположения.

	поровну», «больше», «меньше».	быстрее считать предметы.	
8	Количество и счет. Понятие числа при счете.	Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений; учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)	Ориентируется в пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.
9	Количество и счет. Сравнение фигур.	Способствовать развитию умений сравнивать фигуры по цвету, форме, размеру, отсчитывать предметы из большего количества.	Сравнивает геометрические фигуры по цвету, форме, размеру и объединяет их в группы по одному из признаков.
10	Количество и счет. Приемы счета.	Учить считать (на основе наглядности), пользуясь приемом счета, относить последние числительные ко всем пересчитанным предметам.	Самостоятельно определяет количество предметов и персонажей в стихотворении, проводит сравнительный анализ «больше-меньше»
11	Количество и счет. Уравнивание неравных групп предметов.	Учить считать (на основе наглядности) пользуясь приемами счета, называть числительные по порядку, относить последнее числительное ко всем перечисленным предметам.	Определяет количество геометрических фигур; проводит сравнительный анализ «больше», «меньше», «столько же».
12	Количество и счет. Сравнение предметов.	Учить сравнивать предметы по величине, считать (на основе наглядности), пользуясь приемами счета, называть числительные по порядку.	Умеет соотносить цифры с количеством предметов на картинке.
13	Количество и счет. Знакомство с цифрой 0.	Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать, не только сосчитав их, но и глядя на цифры; познакомить с цифрой 0.	Самостоятельно определяет количество предметов и персонажей стихотворения; соотносит количество предметов на картинке с цифрами.
14	Количество и счет. Знакомство с цифрами 1, 4, 7.	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 1, 4, 7.	Определяет количество предметов в загадках и картинках и соотносит с цифрой.
15	Количество и счет. Знакомство с цифрами 2 и 5.	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 2 и 5.	Умеет отгадывать загадки и определять в них количество предметов; соотносит количество предметов с цифрами.

16	Количество и счет. Знакомство с цифрами 3 и 8.	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 3 и 8.	Определяет в загадках количество предметов и персонажей сказок, соотносит их с цифрами.
17	Количество и счет. Знакомство с цифрами 6 и 9.	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Познакомить с цифрами 6 и 9.	Умеет отгадывать загадки и определяет количество предметов в них, соотносит количество с цифрами.
18	Количество и счет. Количественный состав.	Закрепить знания о количественном составе чисел из единиц (в пределах 10).	Имеет представление о составе чисел из единиц; сравнивает геометрические фигуры по форме и размеру, группирует их по одному из признаков.
19	Количество и счет. Состав числа 6.	Познакомить с количественным составом числа 6; закрепить представление о цифре 6.	Имеет представление о количественном составе числа 6; соотносит количество предметов с цифрами.
20	Счет и сравнение количества предметов.	Познакомить с количественным составом числа 7; закрепить представление о цифре 7.	Имеет представление о количественном составе числа 7; решает задачи в одно действие на сложение и вычитание.
21	Математические игры.	Познакомить с количественным составом числа 8 из единиц; закрепить представление о цифре 8.	Знает состав числа 8 из единиц; составляет из частей целое изображение предмета по образцу.
22	Сравнение количества предметов.	Познакомить с количественным составом числа 9 из единиц; закрепить представление о цифре 9.	Знает количественный состав числа 9 из единиц; проводит сравнительный анализ чисел.
23	Счет предметов.	Познакомить с количественным составом числа 10 из единиц; закрепить представление о цифре 1, 0.	Считает до 10, знает количественный состав числа 10 из отдельных единиц; решает логические задачи с цифрами.
24	Порядковый счет до 10.	Закрепить навыки порядкового счета (в пределах 10), понятие порядкового значения числа и порядковых отношений.	Имеет представление о порядковом счете в пределах 10
25	Сравнение предметов по разным признакам.	Упражнять в объединении множеств; учить устанавливать отношения между отдельными частями множества.	Объединяет в группы фигуры, имеющие общий признак; умеет находить изображения цифр в рисунках.
26	Счет.	Формировать умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	Называет числа в прямом порядке в пределах 10.

27	Счет. Сравнение геометрических фигур.	Упражнять в назывании последующих и предыдущих чисел, в сравнении рядом стоящих чисел.	Соотносит геометрические фигуры по форме и размеру; ориентируется на плоскости.
28	Развитие логики и внимания.	Учить устанавливать отношения между отдельными частями множества, составлять пары предметов, «читать» простейшую графическую информацию.	Называет последующее и предыдущее число в пределах 10.
29	Сравнение количества предметов.	Учить устанавливать отношения между целыми множествами на основе счета.	Сравнивает количество предметов на картинках, уравнивает неравные группы двумя способами.
30	Развитие логики.	Закрепить умение сравнивать числа, уравнивать множества; учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого.	Умеет определять количество предметов на картинке и находить соответствующую цифру; решает логические задачи.
31	Счет.	Учить на наглядной основе составлять и решать простую арифметическую задачу на вычитание.	Называет числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; определяет количество предметов на картинках и соотносит их с цифрами.
32	Счет.	Закрепить знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале, о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.	Называет числа в прямом и обратном порядке в пределах 10, используя наглядный материал.
33	Счет и сравнение количества.	Закрепить умение считать в пределах 10; учить решать простые арифметические задачи на сложение.	Определяет количество предметов на картинках и сравнивает их по количеству с помощью знаков равенства и неравенства.
34	Количество и счет.	Учить моделировать геометрические фигуры, решать простую арифметическую задачу на сложение.	Умеет моделировать геометрические фигуры, решать простую арифметическую задачу на сложение.
35	Счет.	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; учить решать простую задачу на сложение.	Находит части целого множества и устанавливает связь между целым и его частями.
36	Счет.	Учить определять пропущенное число, называть числа в прямом порядке.	Решает логические задачи и задачи на сложение и вычитание.
37	Порядковый счет.	Учить объединять в группы цифры, имеющие общий признак, называть числа в прямом	Самостоятельно объединяет в группы цифры, имеющие общий признак.

		порядке.	
38	Веселые задачки.	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6; формировать представление о составе числа 6 из двух меньших.	Имеет представление о составе числа 6; умеет раскладывать число 6 на два меньших числа.
39	Счет.	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7; формировать представление о составе числа 7 из двух меньших.	Знает состав числа 7; умеет раскладывать число 7 на два меньших; решает задачи в стихах, в дидактических играх.
40	Сравнение.	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8; формировать представление о составе числа 8 из двух меньших.	Знает состав числа 8, умеет раскладывать число 8 на два меньших; решает задачи путем сложения и вычитания.
41	Счет.	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9; учить решать простые задачи на сложение и вычитание.	Имеет представление о составе числа 9 и умеет его раскладывать на два меньших.
42	Математические задачки.	Систематизировать знания о составе числа 10 и цифрах 1, 0; учить раскладывать число 10 на два меньших.	Знает о составе числа 10, умеет раскладывать его на два меньших; решает задачи путем сложения и вычитания.
43	Счет.	Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей, 1, 5, 10 копеек; ввести понятия «деньги», «монеты», «рубль», «копейка».	Имеет представление о деньгах, монетах; умеет соотносить числа и монеты.
44	Ориентировка в пространстве.	Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел.	Знает состав каждого числа от 1 до 10; решает задачи в стихах способом сложения и вычитания.
45	Развитие логического мышления.	Дать представление об арифметической задаче; познакомить со структурой задачи.	Иметь представление о структуре задачи и решать их, формировать умение рассуждать.
46	Счет.	Закрепить умение находить в задаче условие и вопрос.	Уметь находить в задаче условие и вопрос, составлять задачи на сложение с использованием наглядного материала.
47	Составление и решение задач.	Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого).	Уметь составлять задачи и графически их оформлять на доске и в тетради.
48	Решение задач.	Учить решать задачи на нахождение суммы, записывать арифметическое действие.	Уметь записывать арифметические действия, используя знаки+, -.
49	Задачи в рисунках	Познакомить с задачами на нахождение части.	Графически оформлять задачи в стихах, в

	и стихах.		рисунках, соотносить количество предметов с числами.
50	Состав чисел в пределах 10.	Продолжать учить решать простые арифметические задачи, формулировать арифметические действия вычитания и сложения.	Решать задачи на сложение и вычитание, записывать задачи, используя знаки \gg +, -, =.
51	Решение задач.	Учить решать задачи на сложение.	Решать и записывать задачи на сложение, уметь правильно формулировать арифметические действия.
52	Закрепление знаний о составе числа.	Учить решать задачи на сложение.	Активно участвовать в математических играх и договариваться со сверстниками о распределении ролей.
53	Составление задач.	Закрепить умение понимать условие и вопрос задачи; выбирать правильное решение.	Уметь составлять и записывать задачи по картинкам и символам. правильно определять условие и вопрос задачи.
54	Логические задачки.	Закреплять навыки счета предметов.	Решать логические задачки, аргументировать свое мнение.
55	Счет и сравнение количества.	Закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их.	Уметь составлять количество групп и количество предметов в группе, составлять и записывать примеры на сложение.
56	Сравнения.	Закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения.	Уметь определять высоту предметов на рисунке и сравнивать их по высоте, сравнивать ширину предметов путем наложения.
57	Сравнение по длине.	Упражнять в измерении с помощью условной мерки; учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению	Уметь измерять длину предметов и отрезков с помощью условной мерки, соотносить величину меры с числом, сравнивать длину отрезков.
58	Сравнение по ширине и длине.	Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку, сравнивать результаты.	Уметь рисовать отрезки на бумаге в клетку и измерять с помощью подсчета клеток, сравнивать длину предметов путем наложения.
59	Измерение объема и длины меркой.	Учить измерять объем жидких веществ; сравнивать предметы по разным признакам.	Уметь измерять объем жидкости разными способами, сравнивать длину предметов по количеству мерок.
60	Закрепление	Уточнить представление о геометрических	Различает и называет геометрические фигуры,

	знаний о форме.	фигурах и их свойствах.	умеет их сравнивать по цвету, форме, величине
61	Закрепление знаний о форме.	Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах.	Знает и узнает геометрические фигуры умеет решать логические задачи разными способами; составляет различные изображения предметов из геометрических фигур
62	Закрепление знаний о форме.	Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах.	Имеет представления о геометрических фигурах и их свойствах, умеет рисовать их в тетради в клетку и составлять из них изображения предметов.
63	Задания на развитие логики.	Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах.	Умеет делить геометрические фигуры на несколько частей, сравнивать целый предмет и его часть.
64	Различие предметов по форме.	Уточнить представление о геометрических фигурах.	Соотносит форму предметов окружающего мира с формой геометрических фигур; ориентируется на плоскости и обозначает взаимное расположение предметов.
65	Закрепление знаний о форме.	Учить называть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей.	Умеет сравнивать по форме предметы окружающего мира с геометрическими фигурами; ориентируется в окружающем мире и на плоскости.
66	Закрепление знаний о форме.	Познакомить с геометрическими задачами-головоломками.	Решает геометрические задачи; умеет видоизменять геометрические фигуры и создавать новые.
67	Ориентировка в пространстве.	Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений.	Ориентируется в окружающем пространстве, на плоскости; обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, используя условные обозначения.
68	Ориентировка в пространстве.	Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве.	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости; умеет определять положение объектов по схеме, используя в речи понятие «выше-ниже», «справа-слева», «правее-левее».
69	Ориентировка в	Закреплять умение ориентироваться на листе	Ориентируется в окружающем пространстве и

	пространстве.	бумаги.	на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.
70	Ориентировка во времени.	Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев.	Имеет представление о временах и месяцах года, днях недели; знает их название и последовательность; умеет пользоваться схемой и условными обозначениями.
71	Ориентировка во времени.	Формировать понимание временных отношений и понятий «сначала-потом», «до-после», «раньше-позже», «в одно и то же время»	Имеет представление о временных отношениях, умеет их определять и называть
72	Ориентировка во времени.	Формировать и закреплять понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости.	Знает названия и последовательность частей суток; определяет временные отношения.

Речевое развитие

Количество часов в неделю: 2

Количество часов за учебный год: 72

№ п/п	Тема.	Цели деятельности.	Планируемые результаты-целевые ориентиры дошкольного образования.
1	Знакомство с отрывком из поэмы А.С.Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...»	Познакомить с творчеством А. С. Пушкина, учить читать наизусть стихотворения.	Эмоционально реагирует на музыкальные произведения и произведения литературы и живописи.
2	Скоро в школу.	Закрепить составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе»	Умеет составлять рассказ, употребляя в речи сравнительные прилагательные и образные выражения.
3	Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айога»	Учить слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки.	Различает жанры литературных произведений; пересказывает содержание сказки, оценивает поступки героев.
4	Рассказ по картине «Дети идут в школу»	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»	Составляет рассказ по сюжетной картине или набору картинок, используя в речи сложные предложения.

5	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Волк»	Учить понимать образное содержание произведения, главную мысль русской народной сказки.	Умеет пересказывать сказку, оценивать поступки и характер героев сказки.
6	Рассказ К.Ушинского «Четыре желания»	Развивать интерес к художественной литературе, учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно.	Знает и называет 4 времени года, их характерные признаки.
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений.	Пересказывает содержание былины по опорным картинкам.
8	Рассказ по предметным картинкам «Явления природы»	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам.	Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном явления природы.
9	Рассказ К. Г. Паустовского «Теплый хлеб»	Учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев.	Пересказывает содержание небольшого литературного произведения, оценивает поступки и характер героев.
10	Рассказ по картине «Летом в парке»	Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении.	Самостоятельно составляют небольшой рассказ по картине, употребляя в речи сложные предложения.
11	Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца»	Выяснить какие стихи помнят дети, как их читают, заучить наизусть стихотворение Н.Рубцова «Про зайца»	Умеет петь песню, правильно передавая мелодию.
12	Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк»	Развивать речевые умения, активизировать словарь по теме «Зоопарк»	Составляет рассказ по набору картинок с фабульным развитием действия.
13	Чтение рассказа А. Куприна «Слон»	Познакомить с произведением Куприна, учить оценивать поступки героев с нравственной точки зрения.	Различает жанры литературных произведений, пересказывает содержание рассказа.
14	Рассказывание по картине-пейзажу.	Познакомить с репродукцией картины А.Саврасова «Поздняя осень» учить описывать предметы изображенные на картине.	Знает характерные признаки каждого времени года
15	Беседа о сказках.	Уточнить и обогатить представление о сказках А.С.Пушкина, формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книге.	Знает названия известных сказок и имена героев; умеет оценивать характер и поступки героев сказки.
16	Чтение рассказа В.	Развивать умение последовательно и выразительно	Эмоционально реагирует на описание природы

	Бианки «Купание медвежат»	передавать небольшой по объему литературный текст, активизировать словарь.	в рассказе; составляет продолжение прочитанного рассказа, употребляя в речи сложные предложения.
17	Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко»	Познакомить с творчеством писателя, помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя.	Формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию сказки.
18	Моя семья.	Учить отвечать на вопросы; развивать навыки правильного грамматического строя речи.	Имеет представление о семье, родственных отношениях, семейных традициях.
19	Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах»	Совершенствовать умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры; формировать оценочное отношение к героям сказки	Знает имя автора и название прочитанной сказки.
20	Мой первый день в детском саду.	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему.	Формулирует ответы на вопросы педагога, составляет небольшой рассказ, используя в речи синонимы и сложные предложения.
21	Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники»	Познакомить с литературным произведением М.Зощенко, связно пересказывать литературный текст.	Умеет пересказывать сюжет рассказа, называть имя автора.
22	Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, отвечать на вопросы.	Умеет составлять рассказ по картине с фабульным развитием действия.
23	Былина «Садко»	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, помочь понять поступки героев.	Формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию былины «Садко».
24	Чтение сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка»	Учить придумывать сказку на определенную тему, учить описывать внешний вид персонажей, их действия.	Знает имя автора и иллюстратора сказки; пересказывает содержание сказки.
25	Сказка К. Ушинского «Лиса и козел»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, учить оценивать поступки героев.	Пересказывает содержание сказки с помощью наводящих вопросов педагога.
26	Речевая игра «Из чего что сделано»	Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выделять существенные признаки.	Составляет описание предметов, употребляя в речи синонимы и однокоренные слова; составляет словосочетания.
27	Знакомство с произведением И. Сурикова «Зима»	Учить внимательно, слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	Анализирует содержание стихотворения.
28	Рассказ Е. Пермяка	Учить пересказывать текст, используя авторские	Формулирует ответы на вопросы педагога по

	«Первая рыбка»	выразительные средства.	содержанию прочитанного рассказа.
29	Знакомство с произведением Ю. Коваля «Стожок»	Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах.	Составляет пересказ прочитанного рассказа по вопросам педагога, используя в речи сложные предложения разных видов.
30	Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»	Продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине, учить самостоятельно, придумывать сюжет.	Знает жанры изобразительного искусства, названия картин и имена художников.
31	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка»	Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, воспитывать любовь к народному русскому творчеству.	Самостоятельно придумывает продолжение прочитанной сказки.
32	Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер»	Учить сравнивать явления природы, отгадывать загадки, выделяя существенные признаки природы.	Знает имена поэтов, авторов прочитанных стихотворений.
33	Разучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой...»	Продолжать знакомить с творчеством С.Маршака.	Учит наизусть стихотворение под руководством педагога и самостоятельно его рассказывает.
34	Зимушка-зима, зима снежная была.	Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, формировать эстетический вкус, правильно ставить вопросы к словам.	Составляет небольшой рассказ о снеге и снежинках, употребляя в речи сравнительные прилагательные, синонимы и однокоренные слова.
35	Стихотворение Э. Мошковской «Добежали до вечера»	Учить эмоционально, воспринимать образное содержание стихотворения, учить выразительно читать стихотворение.	Пересказывает содержание прочитанного стихотворения по вопросам педагога.
36	Зимние забавы.	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам, использовать языковые выразительные средства при описывании зимы.	Составляет рассказ о зимних забавах по картинке, употребляя в речи однокоренные слова.
37	Знакомство с художественным произведением П. Ершова «Конек-горбунок»	Учить различать жанровые особенности сказки, формировать оценочное отношение к героям.	Различает жанры литературных произведений; знает название и фамилию автора прочитанной авторской сказки.
38	Рассматривание картины «Путаница»	Учить анализировать юмористические рисунки, задавать вопросы, выделять в тексте слова-признаки	Имеет представление о юмористических рисунках; составляет рассказ по

	художника Е. А. Ведерникова.	предмета.	предложенной теме.
39	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок и жернова»	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями.	Умеет пересказывать содержание русской народной сказки, употребляя в речи устаревшие слова и выражения.
40	Пересказ произведения Е.Чарушина «Медведь»	Учить пересказывать последовательно, полно, использовать выразительные интонации.	Знает название прочитанного рассказа и фамилию автора.
41	Стихотворение С. Есенина «Береза»	Учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения.	Знает биографию поэта С. Есенина и названия его стихотворений о природе.
42	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Продолжать интерес к художественной литературе, закреплять умение выразительно пересказывать сказку.	Умеет составлять пересказ русской народной сказки, употребляя в речи однокоренные и обобщающие слова.
43	Чтение сказки Х. –К. Андерсена «Гадкий утенок»	Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К. Андерсена, познакомить с новой сказкой, развивать интонационную выразительность речи.	Пересказывает содержание сказки, употребляя в речи сравнительные прилагательные и синонимы.
44	Моя любимая игрушка.	Учить составлять рассказ на основе из личного опыта на тему «Моя любимая игрушка», рассказывать последовательно, выразительно.	Составляет описательный рассказ о любимой игрушке по плану.
45	Рассказ В. Бианки «Приспособился»	Способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа.	Пересказывает содержание прочитанного рассказа по вопросам педагога.
46	Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробышка весна»	Учить воспринимать короткие литературные произведения, отвечать на поставленные вопросы.	Имеет представление о сезонных изменениях в природе; знает особенности жизни растений весной.
47	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	Продолжать знакомить с русской народной сказкой, учить осмысливать характеры персонажей.	Формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию сказки; сопереживает героям сказки.
48	Беседа «Как мы заботимся о малышах»	Учить участвовать в коллективном составлении рассказа по опорным вопросам.	Имеет представление о возрасте человека, знает свой возраст и возраст малышей.
49	Рассказ В. Даля	Учить выделять главную мысль сказки, ее мораль,	Формулирует ответы на вопросы педагога по

	«Старик-годовик»	использовать народные пословицы для формулирования идеи сказки.	содержанию сказки-загадки, употребляя в речи образные выражения и народные пословицы.
50	Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»	Учить придумывать сюжет рассказа, рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану. Воспитывать доброжелательное отношение к маме.	Составляет небольшой рассказ о своей маме, употребляя в речи образные выражения и прилагательные в превосходной степени.
51	Стихотворение Ф. Тютчева «Зима недаром злится»	Развивать интонационную выразительность речи, восприятие ритма стихотворения.	Знает название прочитанного стихотворения и фамилию автора.
52	Хорошие поступки.	Учить составлять рассказ, задавать вопросы.	Умеет ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей.
53	Сказка Х. –К. Андерсена «Дюймовочка»	Продолжать учить осмысливать содержание прочитанного, отвечать на вопросы.	Пересказывает содержание прочитанной сказки; оценивает поступки героев и сопереживает им.
54	Рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Учить составлять рассказ по картине, иметь представление о художнике Васнецове.	Умеет составлять описательный рассказ по картине «Богатыри»
55	Рассказ Е. И Чарушина «Кабан»	Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений, обратить внимание на нравственные качества героев рассказа.	Формулирует ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа.
56	Рассказ М. Пришвина «Золотой луг»	Учить пересказывать литературный текст, закреплять понимание специфики жанра рассказа.	Пересказывает содержание прочитанного рассказа близко к тексту.
57	Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики»	Дать понятие о жанровых особенностях рассказа, применять в речи образные выражения.	Различает жанры литературных произведений и знает жанровые особенности рассказа, сказки, стихотворения; имеет представление о творчестве поэта и художника Э. Лира.
58	Описательный рассказ по картине.	Познакомить с картиной И. Левитана « Весна», учить составлять описательный рассказ по картине.	Имеет представление о творчестве художника И. Левитана, знает названия его картин.
59	Стихи о весне.	Развивать поэтический слух.	Пересказывает содержание стихотворения «Апрель»
60	Сочинение сказок.	Учить сочинять сказки по игрушке; активизировать в речи употребление сложных предложений.	Знает жанровые особенности сказок; самостоятельно сочиняет сказку о любимой игрушке.

61	Рассказ В. Бианки «Лесные домишки»	Познакомить с творчеством В. Бианки; учить понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание.	Пересказывает содержание прочитанного рассказа.
62	Составление рассказа.	Закреплять умение составлять рассказ, придумывать концовку, формулировать личную оценку поступкам героев.	Умеет составлять рассказ на заданную тему по плану, употребляя в речи сравнения, обобщения, дополнения.
63	Сказка братьев Гримм «Горшок каши»	Учить воспринимать образное содержание сказки, ее нравственный смысл.	Самостоятельно пересказывает содержание прочитанной сказки; сопереживает героям произведения.
64	Сочинение сказки.	Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; развивать интонационную сторону речи.	Знает жанровые особенности сказок, самостоятельно сочиняет продолжение прочитанной сказки.
65	Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран»	Развивать память, творческое воображение и устную речь детей.	Знает жанровые особенности рассказа, пересказывает содержание прочитанного рассказа о войне, сопереживает героям.
66	Весна в пословицах и поговорках.	Закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора.	Знает и понимает пословицы и поговорки, умеет объяснять их значение.
67	Стихотворение А. Блока «На лугу»	Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, читать поэтическое произведение в лицах.	Умеет четко проговаривать текст стихотворения, знает фамилию автора.
68	Сказки Пушкина.	Закреплять умение рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений.	Имеет представление о творчестве А. С. Пушкина; знает биографию поэта и название произведений.
69	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи.	Знает жанровые особенности сказки; пересказывает прочитанную сказку близко к тексту.
70	Беседа по картинам на тему «Ранняя весна»	Учить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства.	Составляет описательный рассказ по репродукции картин художника А.Саврасова и И.Левитана, употребляя в речи однокоренные слова.
71	Загадки, скороговорки и считалки.	Повторить известные произведения малых форм фольклора; познакомить с новыми произведениями.	Различает жанровые особенности загадок, скороговорок, считалок; умеет отгадывать загадки и сочинять свои, используя новые

			формы слов.
72	Игры со словами.	Развивать фонематический слух.	Умеет делить слова на слоги и определять их количество; в процессе игры проявляет инициативу, предлагает новые правила и действия.

Художественно – эстетическое развитие
Рисование

Количество часов в неделю: 2

Количество часов за учебный год: 72

№ п/п	Тема.	Цели деятельности.	Планируемые результаты-целевые ориентиры дошкольного образования.
1	Лето.	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе	Выполняет рисунки на тему литературных произведений.
2	Декоративное рисование на квадрате.	Оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья дуги.	Самостоятельно выполняет рисунок декоративного орнамента.
3	Золотая осень.	Закрепить умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью.	Выполняет самостоятельно рисунок по замыслу.
4	Золотая осень	Научить раскрывать в рисунке выбранную тему; совершенствовать умение работать карандашами и красками.	Выполняет самостоятельно рисунки на тему осенней природы.
5	Кукла в женском национальном костюме.	Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде.	Знает особенности женского русского костюма и выполняет его рисунок по образцу.
6	Кукла в мужском национальном костюме.	Учить изображать в рисунке характерные особенности костюма куклы в мужской национальной одежде.	Называет особенности русского мужского костюма и его части; выполняет рисунок куклы в мужском национальном костюме.
7	На чем люди ездят.	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.	Самостоятельно выполняет рисунки транспортных средств.
8	На чем ты бы хотел	Совершенствовать диалогическую речь, понятно для	Самостоятельно выполняет рисунки

	поехать.	слушателей отвечать на вопросы.	транспортных средств
9	Нарисуй свою любимую игрушку.	Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги.	Самостоятельно выполняет рисунок игрушки разными способами.
10	Ветка рябины.	Упражнять в рисовании акварелью, кистью.	Эмоционально реагирует на красоту природы, отображенную в литературных и музыкальных произведениях.
11	Семья.	Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Выполняет рисунок своей семьи, соблюдая пропорции.
12	Вечерний город.	Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги.	Выполняет рисунок города, соблюдая пропорциональные отношения, правильно организуя композицию.
13	Белочка.	Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы.	Выполняет рисунок белки, опираясь на схемы.
14	Поздняя осень.	Формировать умение передавать свои чувства, ощущения в высказываниях, представление о нейтральных цветах, использовать эти цвета при создании картины поздней осени.	Знает характерные признаки каждого времени года.
15	Сказка о грибах.	Закреплять умение рисовать карандашами, красками.	Самостоятельно рисует грибы, соблюдая пропорциональные отношения.
16	Элементы хохломской росписи.	Закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи.	Знает характерные особенности хохломской росписи; выполняет роспись посуды по образцу.
17	Мы идем на праздник с флагами и шарами.	Учить рисовать фигуры детей в движении; развивать эстетические чувства.	Выполняет рисунок людей в движении, соблюдая пропорции и правильно организуя композицию.
18	Праздничный город.	Закреплять умение изображать родной поселок, разные дома, передавать детали праздничного оформления, рисовать красками.	Самостоятельно выполняет рисунок праздничного салюта разными способами, правильно организуя композицию.
19	Комнатные растения.	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения.	Рисует изображения комнатных растений группы, используя разные приемы.
20	Как мы занимаемся в детском саду.	Закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.	Самостоятельно выполняет рисунок на заданную тему.
21	Декоративное	Выделять характерные особенности городецкой	Знает особенности выполнения узоров

	рисование по мотивам городецкой росписи.	росписи, создавать росписи по мотивам городецкой.	городецкой росписи; рисует элементы цветочного узора.
22	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжить знакомить с городецкой росписью; закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Рисует узоры городецкой росписи по инструкции педагога.
23	Нарисуй, что интересного было в этом месяце.	Учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное.	Самостоятельно рисует на заданную тему разными способами.
24	Дымковские узоры.	Способствовать развитию умения расписывать шаблоны дымковской игрушки, передавая характер народной росписи.	Знает особенности выполнения техники дымковских узоров; самостоятельно расписывает силуэты дымковских игрушек.
25	Зимние узоры на окнах.	Учить замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках.	Самостоятельно выполняет рисунки зимних узоров.
26	Сказочная птица.	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей; закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Эмоционально реагирует на красоту изображений сказочной «птицы счастья» в произведениях русского изобразительного искусства.
27	Девочка и мальчик пляшут.	Учить передавать в рисунке различие одежды девочек и мальчика, движения фигур; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Самостоятельно рисует изображение человеческих фигур в движении.
28	Волшебная страна – подводное царство.	Учить рисовать акварелью по сырому слою, осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей.	Выполняет рисунок «золотой» рыбки разными способами по образцу.
29	Декоративная композиция «Барышня»	Развивать умение создавать декоративную композицию; располагать на листе бумаги барышень, передавать их форму и пропорции.	Рисует силуэт дымковской барышни по шаблону, самостоятельно раскрашивает и вырезает силуэт фигуры.
30	Пейзаж.	Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рисунке; закреплять приемы работы с красками.	Самостоятельно выполняет рисунок зимнего пейзажа разными способами.
31	Рисование по замыслу.	Учить продумывать композицию рисунка, цветовое решение.	Выполняет рисунок на заданную тему, используя разные материалы.
32	Новогодняя елка.	Побуждать детей передавать в рисунке полученные	Выполняет рисунок новогодней елки, по

		впечатления о зиме, отраженные в искусстве-поэзии, живописи, музыке.	инструкции педагога.
33	Новогодний праздник в детском саду.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.	Выполняет рисунок новогоднего праздника, правильно смешивая краски и организуя композицию.
34	Петриковская роспись.	Создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме.	Имеет представление об истории возникновения петриковской росписи, особенностях техники выполнения.
35	Рисование с натуры.	Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий; учить слитному рисованию контура.	Самостоятельно рисует фигуру животного по образцу.
36	Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся»	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги.	Самостоятельно рисует декоративную композицию разными способами.
37	Букет в холодных тонах.	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов; учить создавать декоративную композицию.	Выполняет рисунок в стиле Петриковской росписи.
38	Иней на деревьях.	Передавать в рисунке строение разнообразных деревьев, рисовать угольным карандашом.	Самостоятельно выполняет рисунок инея на деревьях разными способами
39	Сказочный дворец.	Закрепить умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали, делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.	Самостоятельно выполняет рисунок сказочного дворца разными способами, соблюдая пропорции.
40	Бурый медведь.	Закреплять умение работать акварельными красками.	Выполняет рисунок медведя по инструкции педагога.
41	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинок слитным, плавным движением.	Имеет представление об особенностях техники росписи хохломских узоров.
42	Сказочное царство.	Познакомить с архитектурой и дизайном.	Самостоятельно придумывает и рисует сказочные домики для героев сказки, на основе геометрических фигур.
43	Рисование иллюстраций к стихотворению С.	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений.	Самостоятельно рисует иллюстрации к стихотворению С. Маршака «Наша армия родная»

	Михалкова «Наша армия родная».		
44	Зима.	Закреплять умение передавать в пейзажном рисунке характерные особенности зимы.	Выполняет рисунок зимнего пейзажа, правильно организуя композицию.
45	Иллюстрация к сказке П. Ершова «Конек-горбунок»	Учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке.	Самостоятельно рисует иллюстрации к сказке, правильно организуя композицию.
46	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Способствовать развитию умений рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.	Выполняет рисунок вазы с ветками с натуры, соблюдая пропорции.
47	Загадочный мир космоса.	Закреплять умение рисовать по представлению.	Самостоятельно выполняет рисунок на тему космоса разными способами.
48	Знакомство с ахроматическими красками.	Познакомить с ахроматическими красками; показать изменение цвета в зависимости от его насыщения белым или черным.	Умеет правильно смешивать краски и самостоятельно выполняет рисунок белых лилий ночью.
49	Уголок групповой комнаты.	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке.	Самостоятельно выполняет рисунок на заданную тему.
50	Перо Жар-птицы.	Продолжать знакомство с хохломской росписью; закреплять умение создавать декоративный рисунок.	Выполняет коллективную работу по раскрашиванию перьев жар-птицы разными способами.
51	Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки; закреплять умение рисовать фигуры детей.	Самостоятельно рисует эпизод из сказки, правильно организуя композицию.
52	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде.	Самостоятельно рисует представителей профессий, которая нравится, соблюдая пропорции, правильно организуя композицию рисунка.
53	Удивительный мир птиц.	Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре.	Выполняет рисунок птицы, правильно организуя композицию рисунка.
54	Цветочная поляна.	Отрабатывать умение работать кистью, смешивать краски.	Самостоятельно выполняет рисунки цветов разными способами; умеет правильно смешивать краски.
55	Мудрая змейка.	Отрабатывать умения пользоваться кистью,	Выполняет рисунок змеи по схеме, соблюдая

		смешивать краски.	пропорции.
56	Рисование с натуры весенней ветки.	Продолжить работу по формированию умения работать красками.	Выполняет рисунок весенней ветки с натуры разными способами, соблюдая пропорции.
57	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью.	Рисует с натуры комнатное растение разными способами, соблюдая пропорции.
58	Мой любимый сказочный герой.	Закреплять умение рисовать акварельными красками, передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа.	Рисует любимого сказочного героя разными способами, правильно организуя композицию.
59	Композиция с цветами и птицами.	Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме.	Выполняет декоративный рисунок с цветами и птицами разными способами.
60	Декоративное рисование «Завиток»	Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.	Выполняет декоративное рисование завитков разными способами, учитывая правила композиции рисунка.
61	Декоративное оформление закладки для книги.	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книг.	Самостоятельно изготавливает закладку для книги, украшает ее геометрическим орнаментом.
62	Мой щенок.	Закреплять умение рисовать по представлению.	Самостоятельно рисует щенка по схеме и инструкции педагога.
63	Веселый ежик.	Закреплять умение рисовать по представлению.	Выполняет рисунок ежа по инструкции педагога и по образцу.
64	Образ Бабы Яги.	Познакомить с архитектурой и дизайном.	Самостоятельно выполняет рисунок Бабы Яги по схеме и по инструкции педагога.
65	Первомайский праздник в поселке.	Учить передавать в рисунке впечатления от праздничного поселка.	Выполняет рисунок воздушных шаров разными способами.
66	Весенние цветы в вазе.	Учить передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет.	Рисует цветы в вазе, используя разную технику рисования.
67	Березовая роща.	Формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение.	Выполняет рисунок березовой рощи по образцу и по инструкции педагога.
68	Весна.	Закреплять умение передавать на рисунке картины природы, характерные признаки весны.	Самостоятельно выполняет рисунок с изображением весны, используя прием размывки.
69	Круглый год.	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в	Знает названия месяцев года и выполняет рисунок одного из них по выбору,

		каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	правильно организуя композицию.
70	Радуга-дуга.	Видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения искусства.	Самостоятельно рисует радугу, знает способы смешивания основных цветов для получения дополнительных.
71	Широка страна моя родная.	Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх; закреплять умение рисовать по собственному замыслу.	Самостоятельно выполняет рисунок о своей стране или родном крае по выбору разными способами.
72	Цвета радуги.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка.	Правильно организует композицию рисунка.

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация

Количество часов в неделю: 0,5

Количество часов за учебный год: 18

№ п/п	Тема.	Цели деятельности.	Планируемые результаты-целевые ориентиры дошкольного образования.
1	Поезд.	Закреплять умение вырезать части вагона, передавая их форму и пропорции.	Создает изображение поезда способом аппликации.
2	Осенний ковер.	Закреплять умение работать ножницами; оценивать свою работу и работы других детей.	Выполняет аппликацию ковра разными способами.
3	Ваза с фруктами и овощами.	Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, подбирать изображение по цвету; закреплять умение вырезать симметричные предметы.	Знает и соблюдает правила безопасности во время работы с ножницами; оценивает аппликации сверстников.
4	Ежик в лесу.	Закреплять умение работать ножницами.	Выполняет аппликацию, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами.
5	Праздничный хоровод.	Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету.	Выполняет из бумаги аппликацию хоровода, правильно организуя композицию.
6	Рыбки в аквариуме.	Учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины.	Самостоятельно выполняют аппликацию с фигурами рыбок, правильно организуя композицию.
7	Любимая игрушка.	Закреплять умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять	Соотносит размеры изображений аппликации с размером листа.

		изображения с величиной листа.	
8	Уточки в пруду.	Упражнять в вырезывании фигур.	Самостоятельно вырезает части туловища уток, соблюдая правила безопасности.
9	Аппликация по замыслу.	Задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Самостоятельно определяет тему аппликации, аргументируя свой выбор, вырезает детали аппликации, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами.
10	Корабли на рейде.	Закреплять умение создавать коллективную композицию; упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали.	Знает названия каждой части корабля; выполняет аппликацию корабля по образцу.
11	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Самостоятельно выбирает тему аппликации и выполняет ее, используя разные способы вырезывания.
12	Поздравительная открытка для мамы.	Придумывать содержание поздравительной открытки, осуществляя замысел.	Самостоятельно выполняет аппликацию на тему поздравительной открытки по образцу.
13	Новый район села.	Учить создавать несложную композицию; по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы, подбирать цвета для композиции.	Самостоятельно выполняет аппликацию нового района поселка, используя разные способы вырезывания.
14	Симметричное вырезывание.	Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги сложенной гармошкой и еще пополам.	Выполняет симметричное вырезывание изображений предметов.
15	Полет на Луну.	Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое.	Выполняет аппликацию, используя разные способы вырезывания фигуры ракеты и фигуры космонавта.
16	Аппликация по замыслу.	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.	Выполняет аппликацию по собственному замыслу.
17	Терем-теремок.	Учить создавать изображение по представлению.	Самостоятельно придумывает оформление теремка и выполняет его аппликацию по образцу и инструкции педагога.
18	Декоративное оформление бабочек.	Закреплять приемы вырезания предметов и их частей из бумаги.	Самостоятельно выполняет аппликацию бабочек, придумывает варианты оформления крыльев.

Художественно-эстетическое развитие

Лепка

Количество часов в неделю: 0,5

Количество часов за учебный год: 18

№ п/п	Тема	Цели деятельности.	Планируемые результаты-целевые ориентиры дошкольного образования.
1	Фрукты.	Учить лепить из пластилина различные овощи и фрукты.	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
2	Корзинка с грибами.	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами.	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзываться на красоту окружающего мира.
3	Овощи и фрукты для игры «Магазин»	Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные приемы лепки.	Способен сотрудничать и выполнять исполнительские функции в совместной деятельности, склонен наблюдать, экспериментировать.
4	Девочка играет в мяч.	Закреплять умение лепить человека в движении.	Овладевает основными культурными средствами, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
5	Лепка фигуры человека в движении	Учить передавать относительную величину частей фигуры.	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет готовность прийти на помощь, кто в этом нуждается.
6	Ребенок с котенком.	Учить изображать в лепке несложную композицию	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, самостоятельно добывать новые знания.
7	Птица.	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек.	Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, хорошо использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
8	Девочка пляшет.	Закреплять умение передавать характерные движения	Проявляет самостоятельность в разных видах

		человека, их пропорции, позу.	деятельности, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, достаточно хорошо владеет устной речью.
9	Лепка филимоновской игрушки.	Закреплять умения лепить из целого куска пластилина, придавать линиям плавность, изящность.	Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, участвует в совместных играх.
10	Лыжники	Лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, пропорции.	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика.
11	Пограничник с собакой.	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать характерные черты образа, упражнять в применении разнообразных технических приемов.	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.
12	Конек-горбунок.	Учить передавать образ сказочного героя.	Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, обладает развитым воображением.
13	Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить лепить по мотивам сказки, закреплять умения передавать фигуры в движении.	Знаком с произведениями детской литературы, проявляет эмпатию по отношению к другим людям.
14	Встреча Ивана царевича с лягушкой	Умение передавать строение человека и животного. пропорции их тела, развивать образные представления.	Знаком с произведениями детской литературы, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, достаточно хорошо владеет устной речью.
15	Персонаж любимой сказки	Уметь выделять характерные особенности персонажей известных сказок, и мелкую моторику пальцев, глазомер.	Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
16	Зоопарк	Учить добиваться точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет заботу об окружающей среде, стремиться поступать хорошо.

17	Животные жарких стран	Закреплять умение лепить животных, передавать характерную форму и пропорции тела и частей.	Имеет представление о географическом разнообразии, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
18	Лепка посуды	Закреплять навыки лепки из пластилина.	Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, стремиться поступать хорошо.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учётом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Образовательные области:	Формы работы Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• ООД по физической культуре• Утренняя гимнастика• Игра• Беседа• Рассказ• Чтение• Рассматривание.• Интегративная деятельность• Контрольно-диагностическая деятельность• Спортивные и физкультурные досуги• Спортивные состязания• Совместная деятельность взрослого и детей• тематического характера• Проектная деятельность• Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальная игра.• Совместная с воспитателем игра.

	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного (музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Система здоровьесбережения в ДОУ:

- различные оздоровительные режимы (адаптационный, гибкий, щадящий, по сезонам, на время каникул);
 - комплекс закаливающих мероприятий (воздушное закаливание, хождение по “дорожкам здоровья”, профилактика плоскостопия; хождение босиком, “топтанье” в тазах, максимальное пребывание детей на свежем воздухе, бодрящая гимнастика);
 - физкультурные занятия всех типов;
 - оптимизация двигательного режима: традиционная двигательная деятельность детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки) и инновационные технологии оздоровления и профилактики (ритмопластика, тактильные дорожки);
 - организация рационального питания;
 - медико-профилактическая работа с детьми и родителями;
 - соблюдение требований СанПиНа к организации педагогического процесса;
- Направления работы по здоровьесбережению в ДО:

- интеграция задач физкультурно-оздоровительной работы в различные виды совместной деятельности;
- внедрение инновационных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс ДО;

- разнообразие форм физкультурно - досуговой деятельности с дошкольниками;
- формирование привычки к здоровому образу жизни у дошкольников, педагогов и родителей;
- совершенствование физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;
- выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы;
- обеспечение физического и психического благополучия каждого ребёнка в ДО.

2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности

разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, посёлком, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-

творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: приобщение к народным промыслам («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

4-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая *цель* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные *задачи* взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (посёлке, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Месяц	Форма работы	Цель проведения мероприятия	Участники мероприятия	Дополнительные материалы для родителей	Ответственный
Сентябрь	1. ДЕНЬ ЗНАНИЙ «Книга Знаний».	*Привлечь родителей к совместному проведению праздника	Воспитатели.		Лохина.И.А Смердина .М.Г
	2..РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «Особенности развития детей старшего возраста от 5 до 6 лет в образовательном процессе. Старшая группа.	*Знакомить родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. *Выборы родительского комитета.	Воспитатели родители, старшей группы.	Образцы рабочих тетрадей для детей по развитию речи, математике , логическому мышлению .	
	3. Конкурс на лучшую поделку из природного материала: «Осенняя фантазия».	*Привлекать к совместной деятельности родителей и детей. Привлечение к работе детского сада.	Родители, дети.		Лохина.И.А Смердина .М.Г
	4. Экологический праздник «День рождения рябины»	*Привлечение родителей к организации досуга для детей, совместному сотрудничеству.	Воспитатели, родители.		Лохина.И.А
	5. Анкетирование «Давайте познакомимся».	*Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.	Родители вновь зачисленных детей	Анкеты для родителей	Смердина .М.Г
	5. консультация для родителей «Драчуны. Как исправить ситуацию?».	*Вовлечение родителей в педагогическую деятельность . *Решение проблем воспитания.	Воспитатели, родители старшей группы		Лохина.И.А

Октябрь	1. Проведение совместной трудовой деятельности на игровой площадке группы «Обустроим нашу игровую площадку».	*ЗНАКОМСТВО РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ ДРУГ С ДРУГОМ. *Создание доброжелательной, сближающей атмосферы между родителями и с педагогом.	Воспитатели, родители.	Рабочий инвентарь.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	2. Утренник «Праздник Царицы осени»	*Привлечь родителей к совместному проведению праздника	Воспитатели, родители, дети.		Лохина.И.А Смердина .М.Г
	3. Выставка детских работ «Художница осень»	*Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. *Формирование уважительного отношения к детским работам.	Дети и родители.	Подборка методической литературы для родителей по детскому творчеству	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	4. Консультация для родителей «О воспитании правдивости в детях»	*Расширение педагогического кругозора родителей за счёт пополнения средств и методов воспитания детей. *решение проблемных ситуаций.	Воспитатели, родители.	Анкетирование	Лохина.И.А
Ноябрь	1. Акция «Позаботимся о птицах».	*Укреплять детско-родительские отношения.	Воспитатели, дети.		Лохина.И.А Смердина .М.Г
	2. «День народного единства»	* Привлечь внимание родителей к Российскому празднику Дню народного единства (который отмечается 4 ноября);	Воспитатели		Лохина.И.А Смердина .М.Г
	3. Выставка детских работ «Родина наша – нет её краше»	*Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.	Воспитатели, родители, дети.		Смердина .М.Г
	4. Консультация для родителей «организация развивающей среды дома»	*Помочь родителям в организации игрового пространства дома. *Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком.	Воспитатели, родители.	Подборка развивающих игр и материалов , фотографии и детских	Лохина.И.А

				уголков, комнат.	
	5. Утренник посвященный дню матери «Это наша мама!»	*Формировать положительный имидж детского сада в сознании родителей.	Воспитатели, дети.	Приглашения родителей на праздник.	Лохина.И.А
	1.Совместная деятельность воспитателя с родителями. Беседа Карнавальным костюм вашего ребёнка»	*Знакомство родителей с интересными вариантами детских костюмов.	Воспитатели, родители.	Подручные материалы, образцы костюмов.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
Декабрь	2.Консультация для родителей «Ребёнок и компьютер»	*Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка за компьютере.	Воспитатели, родители.	Анкетирование	Лохина.И.А
	3.Конкурс творческих работ «Подарок Дед Морозу».	*Привлечение родителей к работе детского сада. *Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Родители,дети.		Лохина И.А
	4.Детский новогодний праздник «Часики»	*Демонстрация творческих способностей детей, сформированных умений и навыков. *Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Воспитатели, дети.	Приглашения на праздник для родителей.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	5.Привлечь родителей к оформлению зимнего участка.	*Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели, родители.	Рабочий инвентарь	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	1.Круглый стол. Беседа «Как привить своему ребёнку интерес к чтению художественной литературы».	*Активизация и совершенствование педагогических знаний и умений родителей.	Воспитатели и родители.	Подборка книг с хорошими иллюстрациями, детские рисунки.	
Январь	2.Родительское	*Знакомство	Воспитатели,	Рабочие	СмердинаМ.Г

ь	собрание. «Волшебный мир книги»	родителей промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы. *Активация педагогических умений родителей.	родители.	тетради детей, результаты тестов, диагностик	
	3.Кансультация для родителей «Роль отца в воспитании ребёнка».	*изменение позиции отца в пользу обязательного участия в вопросах воспитания. *Активизация воспитательных умений пап. *Внедрение положительного опыта семейного воспитания.		Анкетирование.	
	4. «В гостях у Настеньки и Семёна»	*Приобщить родителей к русской традиционной культуре, познакомить с обрядами, которые существовали на Руси.	Воспитатели, дети.		Лохина И.А
	5.Проект «Развитие речи у детей в игровой деятельности».	*Обсудить с родителями проблему значения речевого развития детей; * Показать возможность развития связной речи через рассказывание по игрушке дома; 3. Стимулировать интерес родителей к использованию возможностей игровой деятельности для общения с собственным ребёнком.	Воспитатели, родители.	Анкетирование	Смердина М.Г
	1.Спортивное состязание «Мама, папа, я – спортивная семья».	*Сплочение родителей группы. *Совершенствование уровня включённости родителей в работу детского сада. пропаганда активных форм отдыха.	Воспитатели, родители, дети.	Атрибуты и символика команды.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
Февр	2.Оформление	*Активизировать	Воспитатели,		Лохина И.А

аль	творческой выставки «Мы с папой мастера»	интерес и участие папы в жизни ребёнка. *Воспитывать у ребёнка уважение к отцу, ценить время, проведенное с ним.	папы и дети группы.		
	3.Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	*Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике. *Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. *Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей села.	Воспитатели, родители, дети.	Приглашение для родителей на масленицу, изготовление атрибутов из бумаги.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	4.Утренник посвященный дню защитника Отечества.	*Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми к празднику «Мой папа лучше всех»	Воспитатели, родители и дети.	Приглашение пап на праздник.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	1.Семейный клуб «Моя дружная семья»	*Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. *Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Воспитатели, родители, дети.	Анкеты для родителей, семейные гербы.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
Март	2.Праздничная газета коллаж к 8 Марта. Рисунки с папой «Мамин портрет».	*Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.	Родители, дети группы.		Смердина М.Г.
	3.Утренник Посвященный дню 8 Марта.	*Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви	Воспитатели, родители, дети группы.		Лохина.И.А Смердина .М.Г

		и уважения к близким родственникам.			
	4.Родительское собрание «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников (круглый стол)».	*Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в детском саду.	Воспитатели, родители.	Тестирование родителей. «Состояние здоровья вашего ребёнка?».	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	1.Выставка детских работ «Мы живём на планете Земля»	*Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. *Формирование уважительного отношения к детским работам.	Воспитатели, дети группы.		ЛохинаИ.А
Апрель	2.Субботник совместно с родителями на участке. «День добрых дел».	*Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели, дети.	Рабочий инвентарь.	
	3.Круглый стол «Как помочь своему ребёнку правильно говорить».	*Психолого педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Воспитатели родители.	Анкеты, подборка игр, книг и пособий по развитию речи.	Смердина М.Г
	4.Консультация «Ребёнок на дороге».	*Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели, родители группы.	Подборка игр и пособий по правилам дорожного движения.	Лохина И.А
	1.Итоговое родительское собрание. Интеллектуальная игра «Счастливый случай».	*Подведение итогов за год.	Воспитатели, родители.	Детские рабочие тетради, выставка детских работ.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	2.День победы				
Май	3.Анкетирование «По результатам года».	*Определение успешных мероприятий и форм	Воспитатели, родители.	Анкетирование	Смердина М.Г

		<p>работы с семьёй в прошедшем году.</p> <p>*выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду.</p> <p>*Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.</p>			
	4.Выпускной «До свиданья, детский сад!».	<p>Способствовать формированию условий для успешной адаптации детей к условиям школы; способствовать развитию индивидуальных особенностей детей; поддерживать дружеские отношения между воспитанниками группы, между родителями воспитанников, между родителями и воспитанниками</p>	Воспитатели, родители, дети	.Приглашения на праздники для родителей.	Лохина.И.А Смердина .М.Г
	5.Папка – ширма «Организация летнего отдыха»	*Способствовать формированию коллектива группы.	Воспитатели.		Лохина.И.А Смердина .М.Г
	5.Папка – ширма «Организация летнего отдыха»	*Способствовать формированию коллектива группы.	Воспитатели.		Лохина.И.А Смердина .М.Г
Индивидуальные консультации для родителей ежедневно и по мере необходимости.					

2.6. Иные характеристики содержания программы

Психолого-педагогическая поддержка вновь прибывших детей в адаптационный период

В соответствии с требованиями ФГОС ДО – одной из центральных идей является сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как ценностной составляющей, способствующей познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Проблема адаптации детей к ДО является одной из центральных проблем психолого-педагогического сопровождения. В связи с этим в ДО сложилась система работы по адаптации детей, целью которой является: создание оптимальных условий, необходимых для полноценного физического и психического развития, эмоционального и социального благополучия ребенка.

В процессе достижения цели реализуются следующие задачи:

- создать атмосферу доверия и безопасности для каждого вновь поступающего ребенка;
- осуществлять профилактические мероприятия по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей в изменившихся условиях;
- способствовать активности ребенка через включение его в различные виды деятельности;
- оказывать психолого-педагогическую помощь родителям детей младшего дошкольного возраста.

Социально – педагогическая деятельность ДО в адаптационный период

Цель	Содержание работы с родителями	Результат
<p>Знакомство с семьей диагностика микросоциума: – состав семьи Ф.И.О. родителей; – место работы; – родные (братья и сестры). Сведения о социальном статусе семьи: – экономическое положение; – социально – бытовые условия. Проанализировать анализ сведения о ребенке: – социальный анамнез; – рассказать о правах и обязанностях родителей по отношению к детскому саду.</p>	<p>Анкетирование: – анкета «Сведения о ребенке»; – социологическая анкета семьи «Мой ребенок и его индивидуальные особенности»; – «Ваши пожелания и ожидания».</p>	<p>Обобщение итогов анкетирования семьи. Анализ анкетных данных.</p>
<p>Познакомить родителей с тем, где можно получить помощь в воспитании ребенка и повысить свою педагогическую грамотность. Познакомить с ролью родителей в данной системе</p>	<p>Ознакомление родителей с системой работы с семьей в ДО. Родительское собрание Круглые столы Индивидуальные беседы Консультации специалистов ДО</p>	<p>Обобщение азов адаптации ребенка</p>

Работа медицинского персонала в адаптационный период

Цель	Работа с детьми	Работа с родителями	Результат
<p>1. Способствовать формированию адекватного поведения ребенка в</p>	<p>1. Знакомство с ребенком на основе документов (анамнез,</p>	<p>1. Встреча и беседы с родителями (в первую неделю адаптационного</p>	<p>Создание условий для благоприятного течения периода адаптации посредством</p>

<p>период адаптации.</p> <p>2. Поддерживать положительное эмоциональное состояние ребенка.</p> <p>3. Стремиться к тому, чтобы у ребенка был и сохранялся хороший сон, аппетит; прибавка ребенка в весе .</p> <p>4. Достичь единого подхода к воспитанию, уходу и соблюдению режима дня как в ДО, так и в семье</p>	<p>медицинская карта ребенка).</p> <p>2. Антропометрия в первый и последний день адаптационного периода.</p> <p>3. Осуществление систематического контроля за ребенком в группе (термометрия, кожные покровы, зев, стул).</p> <p>4. Наблюдение за состоянием здоровья (самочувствие, аппетит, сон, физическое здоровье).</p> <p>5. Взаимодействие с другими детьми и взрослыми (психическое здоровье).</p>	<p>периода ежедневно, а далее 2 – 3 раза в неделю).</p> <p>2. Беседа с родителями по уточнению анамнеза и недостающих данных.</p> <p>3. Беседа с родителями на тему: «Режим и уход за ребенком».</p> <p>4. Оформление стенда оздоровительных мероприятий в адаптационный период.</p> <p>5. Сообщение родителям о ходе и итогах адаптационного периода и переводение ребенка на общий режим.</p>	<p>взаимодействия всех модулей.</p>
--	--	---	-------------------------------------

Работа воспитателя в адаптационный период

Цель	Работа с детьми	Результат
<p>Познакомить детей с группой.</p> <p>Познакомить с правилами поведения в группе.</p> <p>Познакомить с младшим воспитателем.</p>	<p>Экскурсия в группе.</p> <p>Познакомить с атрибутами сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Познакомить с красочными яркими игрушками (дидактическим материалом, музыкально-театральным оборудованием, уголок по сенсорики и т.д.).</p> <p>Познакомить с приемной.</p> <p>Обыгрывание правил поведения, через игровую форму.</p> <p>Доброжелательное отношение к ребенку.</p>	<p>1. Заполнение листа адаптации ребенка.</p> <p>2. Изучение медицинских карт развития ребенка.</p> <p>3. Индивидуальный подход к ребенку.</p> <p>4. Посещение детского сада с интересом, удовольствием.</p> <p>5. Привитие интереса ребенка к окружающему миру.</p> <p>6. Отличный аппетит, ребенок кушает с удовольствием.</p> <p>7. Преобладание положительных эмоций у ребенка в течение дня.</p> <p>8. Хорошо идет на контакт, проявляет инициативу в общении, легко вступает во взаимодействие, как со взрослыми, так и сверстниками.</p> <p>9. Ребенок увлечен игрой, является организатором игр.</p> <p>10. Быстрое, спокойное засыпание, сон</p>

		глубокий и продолжительный.
<p>Познакомить детей друг с другом, персоналом ДО</p>	<p>Игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем. Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком и его знакомство с персоналом детского сада и сверстниками.</p> <p>Игры, направленные на знакомство детей с окружающими вещами, с их свойствами, назначением.</p>	
<p>Привитие культурно – гигиенических навыков</p>	<p>Знакомство с туалетной комнатой: через игровую форму приучать детей просится на горшок, мыть руки, лицо, пользоваться одноразовой салфеткой.</p> <p>Знакомство с обеденной зоной: -приучать правильно, держать ложку; через игровую форму приучать детей кушать аккуратно, не разговаривая за столом, благодарить взрослых за обед.</p>	
<p>Развитие интереса к непосредственно образовательной деятельности и нахождения в детском саду</p>	<p>Доброжелательное отношение к ребенку.</p> <p>Использование на непосредственно образовательной деятельности наглядности (игрушек – картинок, настольно – печатных игр, дидактических игр и т.п.</p> <p>Проведение непосредственно образовательной деятельности в игровой форме с использованием физкультминуток, пальчиковых, дыхательных гимнастик, сюрпризных моментов и т.д.</p> <p>Поощрение в словесной форме.</p> <p>Развитие способностей ребенка через индивидуальную работу.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Театрализованные представления (кукольный театр, настольный, пальчиковый,</p>	

	варежковый театры и т.д.)	
Профилактика перегрузок нервной системы ребёнка	Во время сна чтение любимой сказки, пение колыбельной песни. Любимая игрушка ребёнка. Игры с песком.	

Работа воспитателя с родителями в адаптационный период

Цель	Работа с родителями	Результат
Познакомиться с родителями.	Сбор сведений о родителях Анкетирование, индивидуальные беседы	
Выявление стиля и общения родителей с ребенком	Метод наблюдения Беседы	
Преимственность и оказание помощи родителям «Семья-детский сад» и «детский сад-семья»	Ежедневные беседы с родителями: «Индивидуальное развитие ребенка», «Чему мы научились за один день», «Наши достижения» и т.д. Сообщение родителям о ходе адаптационного периода ребенка. Консультации по вопросам развития детей. Памятки родителям по сопровождению процесса адаптации ребенка. Совместные работы родителей и детей «Вот, что мы умеем!» . Оформление наглядной информации на тему: «Адаптация вашего ребенка», «Как подготовить ребенка к детскому саду», «Жизнь ребенка в детском саду в адаптационный период» Родительские собрания, круглые столы.	Анализ анкетирования родителей. Знание родителей образовательной программы. Повышение родительской компетентности в области адаптации ребенка в детском саду и дома. Анализ развития ребенка на начало учебного года. Анкетирование родителей «Успешность адаптации вашего ребенка, на ваш взгляд в ДО» - составление анализа. Круглый стол или родительское собрание на тему: «Итоги адаптации детей в детском саду». Соблюдение родителями воспитанников режима ребенка в ДО и в домашних условиях.

III. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Перечень оборудования	
	Оснащение
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр строительства Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. В буфетных установлены тройные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Палас, дорожка ковровая. Водонагреватели. Шкафы для уборочноинвентаря. Наборы развивающих и дидактических пособий, детская литература, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати. Коврики для пробежек босиком по неровным поверхностям. Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, релаксации, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская</p>	<p>В приёмных установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Коробка забытых вещей - растеряшка», Выносной материал для прогулок.</p>

<p>работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах туалеты для мальчиков и девочек разделены. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.</p>

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Художественная литература

1. «Жили-были» Русские народные сказки. Редактор Л. Петросова «Планета», 1995
2. Настоящие друзья С. Михалков Издательство «Детская литература»
3. Пико – хрустальное горлышко Н. Космин «Перфоманс», Москва, 1994
4. Песенка – чудесенка Т. Белозеров Издательство «Малыш», 1985
5. Кот из булочной Д. Эйкен «Монолог», Москва, 1994
6. Сказки дядюшки Римуса Д. Харрис ИПО «ОРБИТА», Москва, 1991
7. Были для детей С. Михалков Москва, «Детская литература», 1984
8. Запах земли У. Раджаб Москва, «Детская литература», 1981 12
9. Что бывало Б. Житков «Детская литература», Ленинград, 1986
10. Дорогое имя. Слово о великом законе З. Воскресенская «Детская литература», Москва, 1985
11. Лучшие басни И. Крылов Издательство «РООССА» Крылатые, хвостатые О. Кравченко Издательство «РООССА»
12. Русские народные загадки, пословицы, поговорки Составитель Ю.Г. Круглов «Просвещение», Москва, 1990
13. Сказки Г.-Х. Андерсен «Детская литература», Москва, 1987 г.
14. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Составители Р.И. Жуковская
15. «Просвещение», Москва, 1970
16. Арктур – гончий пес Ю. Казаков «Советская Россия», 1980
17. Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет Составители Ильчук Н.П., Гербова В.В. ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998
18. Кот в сапогах и другие сказки А. Жюст, М. Дюваль «Росмэн», Москва, 2010
19. Кротик и орел Э. Милер, Г. Доскочилова «Росмэн», Москва, 2011
20. 365 сказок на ночь Сборник Москва, «Росмэн», 2009
21. Отчего я пишу про лес В. Бианки Издательство «Детская литература», 1984

22. Кто это? Н. Никитина ООО «Издательство дом «Проф-Пресс»
23. Лесная полянка М.А. Булатов Смоленск «Русич», 2004
24. Проснись, обезьянка! К. Сольом Монреаль, Канада
25. Как ходят деревья Рассказы русских писателей Москва, «Детская литература», 1984
26. Динозавры. Моя первая энциклопедия М. Лункенбайн Москва, «Оникс», 1999
27. Книга загадок Н. Толоконников «Самоцвет», Москва, 1995
28. Золотой ключик или приключения Буратино А. Толстой «Омич», ОМСК, 1992
29. Страна под красным флагом А. Митяев «Детская литература», Москва, 1982.

Наглядно дидактический материал

1. Е.В. Васильева «Грамматические сказки»

2. Уроки для самых маленьких.

* Цифры и фигуры;

* Деревья;

* Азбука;

* Грибы и ягоды.

Наглядно дидактические пособия: (Вохрицева.С)

* Птицы средней полосы;

* Природные явления;

* Животные жарких стран;

* Морские обитатели;

* День Победы;

* Фрукты;

* Весна;

Окружающий мир:

* Животные Африки;

* Национальные костюмы;

* Деревья;

* Садовые цветы;

* Лесные полевые цветы;

* Зима;

* Весна;

* Осень;

* Лето;

* Насекомые;

* Пожарная безопасность;

* Бабочки.

Рассказы по картинкам:

* Зимние виды спорта;

* Государственная символика.

Первые Уроки:

* Животные и детёныши;

* Время и часы.

Методическая литература

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» – изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». – 2015 г.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М,А.Васильевой	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа Старшая группа Средняя группа		2016
В.В.Гербова	Развитие речи	Мозаика-Синтез	2016
Е.Веракса, А.Н Веракса	Проектная деятельность дошкольников	.: Мозаика–Синтез	2015
О.В. Дыбина,	Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 6-7 лет	М.: Мозаика–Синтез	2015
С.Н.Николаева	«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез	2016
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду.	М.: Мозаика–Синтез	2009
Л.В.Куцакова,	Конструированию из строительного материала в подготовительной группе	М.: Мозаика–Синтез	2014
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) .	М.: Мозаика–Синтез	2016
О.А.Соломенникова,	Ознакомление с природой Подготовительная группа	М.: Мозаика–Синтез	2015
Кобзеева Т.Г., Холодова И.А.	Организация деятельности детей на прогулке (старшая, подготовительная группы)	Волгоград: Учитель	2012
В.В. Гербова	Развитию речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика–Синтез,	20015
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.	М: Мозаика–Синтез,	2015
О.В.Павлова	Познаём мир.	Волгоград	2015
З А.Ефанова.	Познание предметного мира	Волгоград	2010

А.Н.Мальшева, Н.В. Ермолаева	Аппликация в детском саду..	Ярославль	2001
В.А.Кайе	Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет.	Творческий Центр	2008
Н.В. Шайдурова	Развитие ребенка в конструктивной деятельности (справочное пособие)	Творческий Центр	2008
Л.А.Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду.	Творческий Центр	2006
Д.Н.Колдина	Лепка 3-4 года.	Мозаика–Синтез	2008
Э.К.Гуляц, И.Я. Базик	Что можно сделать из природного материала.	«Просвещение»	1991
И.А.Агапова, М.А.Давыдова.	Подвижные игры для дошкольников.	АРКТИ	2008
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр.2-7 лет		2015
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Народные праздники в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008	М.: Мозаика-Синтез	2009
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Праздники и развлечения в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2009
Н.Е. Вераксы	Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе.	М.: Мозаика-Синтез	2010
О.Александрова	Уроки вежливости для малышей.	ЭКСМО	2012
П.Г.Федолева	Организация деятельности в уголке природы. Старшая группа	Порфей Волгоград	
В.Г.Новикова	Математика в детском саду.6-7 лет.	М.: Мозаика – Синтез	2015
Г.А.Прохорова	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.	Айрис пресс	2009
М.Ю.Картушина	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст).	Творческий Центр	2012
С.Е.Голомидова	Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа.	Корифей Волгоград	
С.Н.Николаева	Методика экологического воспитания в детском саду.средняя	Просвещение	2000

	группа		
С.В Чиркова	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.	Москва «Вако»	2011
П.Е.Осипова	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.		2009
Т.И.Подрезова	Материал к занятиям по развитию речи.	Айрис	2008
Г.Ф.Марцинкевич	Обучение грамоте детей дошкольного возраста.	Волгоград	
О.В.Павлова	Познание предметного мира. Старшая группа	Волгоград	
Г.Н.Гришина	Игры для детей на все времена.	Москва	2008
Т.М.Пименова, В.В.Архипова	Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет.	Волгоград	
	Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста	Творческий Центр	2005
Л.В.Куцакова	Нравственно трудовое воспитание в детском саду с детьми 3-7 лет.	Мозаика-Синтез	2008
И.Коваль	Учимся мыслить (развивающие игры) от 4 до 9.	Книжный клуб Харьков	2007
Т.Н.Доронова	Дошкольникам об искусстве. Старший возраст.		
Г.И.Гризик	Познаю мир. Старший возраст	Просвещение	2000
Е.В.Солавьева	Моя математика. Старший возраст.	Просвещение	2000
В.В.Гербова	Учусь говорить .Старший возраст	Просвещение	2000
И.А.Лыкова	Мастерилка.	Карпуз	
Л.Радзлевская	Азбука безопасности. 6-7 лет.	ОМКС	2006
О.Жукова	Уроки для будущих отличников	«Астрель-СПЕ»	
Т.И.Ерофеева	Путешествие по свету 6-7 лет	Просвещение	2013
М.В.Беденко	«Логика» 5-6 лет.	Москва ВАКО	

С.К.Кожохина, Е.А.Панова	Сделаем жизнь наших малышей ярче	Ярославль	2007
--------------------------	----------------------------------	-----------	------

3.3. Режим дня

В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

РЕЖИМ ДНЯ в старшей разновозрастной группе (холодный период)

Мероприятия	Время
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия	9.00- 10.30
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	11.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Занятия	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность по плану)	16.10 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.20
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.20 -18.00

**Режим
организации жизни детей в теплый период**

Реализация образовательных областей в режимных моментах	Старшая разновозрастная группа(4-8 лет)
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к совместной деятельности взрослого и детей	8.50 – 9.00
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	9.00-9.50
Прогулка	9. 50-11.30
Обед	11.30-12.10
Дневной сон	12.10-14.50
Закаливающие процедуры	14.50-15.00
Полдник	15.00-15.20
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.20-16.00
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	16.00-16.20
Прогулка, игровая, самостоятельная деятельность	16.20-17.00
Ужин	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.20 -18.00

3.4. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День знаний. Конкурс поделок из природного материала : «Осенние фантазии» День рождения
Октябрь	Осенний праздник. Выставка детского рисунка: «Художница осень»
Ноябрь	День матери. Конкурс чтецов «Юные таланты»
Декабрь	Конкурс творческих работ «Подарок дед Морозу»
Январь	Акция «Сохраним зеленую красавицу». «В гостях у Настасьи и Семена»
Февраль	«Широкая масленица» День защитника Отечества
Март	Международный женский день. Праздничная газета коллаж к 8 марта «Мамин портрет»
Апрель	Выставка детских работ «Мы живём на планете Земля» Пасха
Май	Акция «Сделаем мир краше» Концерт «День Победы».

3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДО предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

Центр двигательной активности

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. В «Центре двигательной активности» есть «дорожка здоровья», массажные коврики, мячи, гимнастические палки, обручи, мячи для метания, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики.

Центр игровых двигательных модулей

В центре игровых двигательных модулей собраны технические игрушки: машины – самосвалы, грузовики (в них дети легко могут катать кукол, игрушки, перевозить детали конструктора); легковые автомобили, коляски. Здесь же находится игровой строительный материал разного размера основных цветов для сооружения построек и игрушки для обыгрывания.

Активный игровой центр "Жилая комната"

Основной вид деятельности наших детей — игровой. В нашем активном игровом центре «Жилая комната» собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Дети не только знакомятся с новыми для них предметами, но и учатся действовать с ними. А затем переносят полученные знания и навыки в повседневную жизнь.

Центр развивающих игр

Центр развивающих игр направлен на развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения. Комплектация: матрёшки с вкладышами, вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, сюжетно-дидактические панно с пуговицами, кнопками, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры.

Музыкально-театральный центр

Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут. А, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у детей. Имеется настольный театр, пальчиковый.

Центр творчества

В центре изобразительной деятельности есть фломастеры, мелки, наборы карандашей, трафареты, пластилин, бумага для рисования, разного качества и формата, гуашь, кисти, акварельные краски.

Книжный центр

В книжном центре группы много яркой, красочной и интересной детской литературы, которая является верным спутником детей на пути познания большого и загадочного мира.

Так как развитие активной речи является основной задачей развития детей, то в центре любимой книги и развития речи подобраны наборы предметных картинок, наборы сюжетных картин, игры по познавательному развитию и речевому развитию.

Центр природы

Центр природы – знакомит детей с доступными явлениями природы, узнают на картинках и в игрушках домашних животных и их детёнышей, учатся различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Центр сюжетно-ролевых игр

«Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Семья».